

PENTECOSTE DE NOVO PRA VOCÊ!

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PENTECOSTE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**Análise do Material Didático Coleção Gira Pião – Educação Infantil – CFS Distribuidora.**

A coleção da Editora Conceitos Educacionais é um material que se estrutura de uma forma de ensino tradicional com atividades de conceitos repetitivos, principalmente na área da linguagem. Apesar de basear-se na BNCC, o material deixa a desejar pois não oportuniza e nem promove experiências de aprendizagens nas quais as crianças possam fazer observações, investigar, explorar seu entorno e levantar hipóteses para buscar respostas as suas curiosidades e indagações.

O material didático não é estruturado em forma de sequencia didática pois suas unidades de ensino são desconectadas, deixando a proposta da aprendizagem “solta”, sendo a sequencia didática primordial para nortear as aprendizagens que os alunos desenvolverão.

Além da metodologia, é fundamental que o material ofereça inovações didáticas e pedagógicas para dar conta dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, portanto, as propostas conteudistas e que somente reproduzam a BNCC, inviabilizam os avanços e a qualidade da educação que o município almeja.

Observamos que o material ainda trás o livro dividido em conteúdos embora ele associe aos campos de experiências da BNCC, porém a proposta da base é que se trabalhem esses campos sem a ideia conteudista e sim propiciar a aprendizagem integral da criança fazendo sempre o encontro dos campos de experiências nas atividades desenvolvidas.

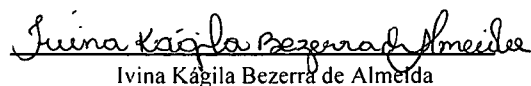
Foi observado também que as folhas dos livros são de qualidade inferior (**não é espiral no kit do infantil III, dificultando o manuseio das crianças e também são materiais de capa fina de fácil desgaste**) ao que se é exigido no processo de aquisição do material. Enfatizamos que o kit do infantil III não veio o livro do volume II.

Levando-se em consideração os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento e outros aspectos elencados anteriormente, identificamos incompatibilidade entre material apresentado e a metodologia proposta pela Secretaria Municipal de Educação o que, de fato, inviabiliza às aquisições propostas.

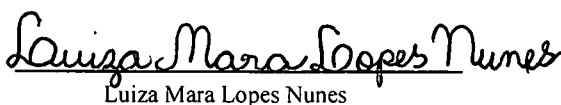
Dessa forma concluímos que esse material apresentado **não atende o inciso II do item 3.4** do edital como também a proposta pedagógica que o município oferta aos seus educandos.

  
Michelly Matos Araujo

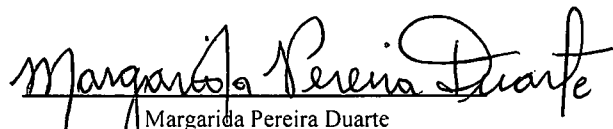
Coordenadora Pedagógica E. I.- SME

  
Ivina Kágila Bezerra de Almeida

Pregoeira

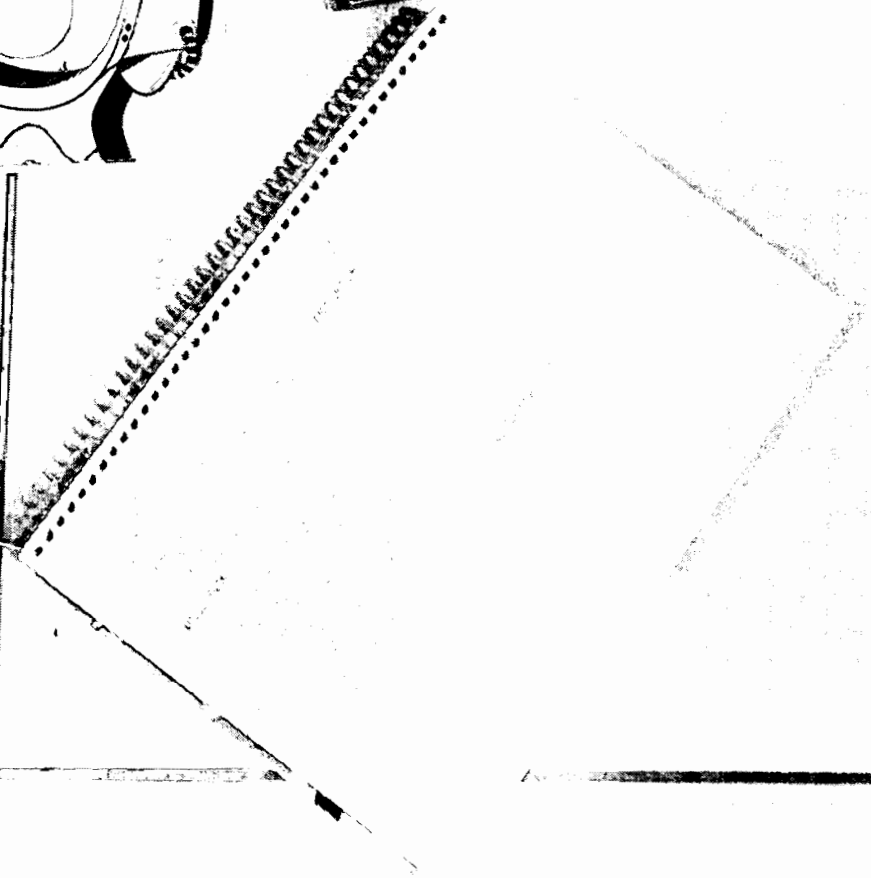
  
Luiza Mara Lopes Nunes

Coordenadora Pedagógica- SME

  
Margarida Pereira Duarte

Técnica Pedagógica -SME

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO  
Folha 148



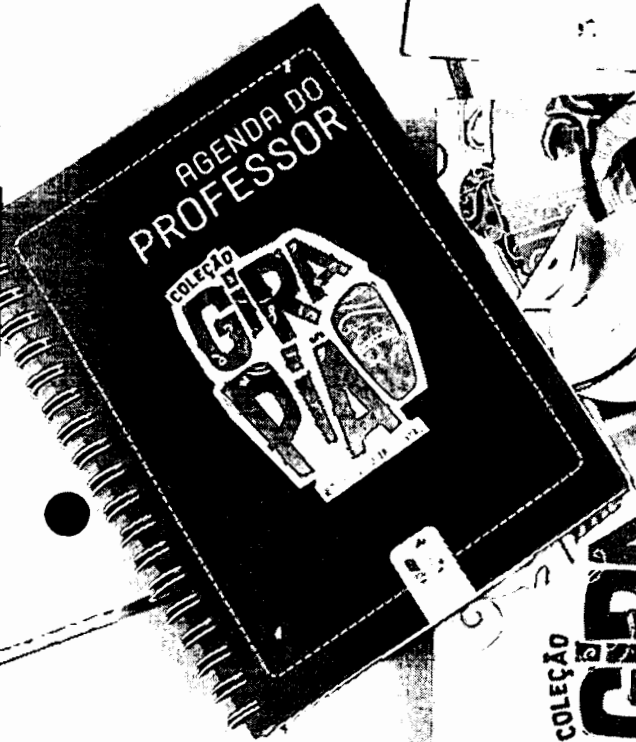
0

ZERO

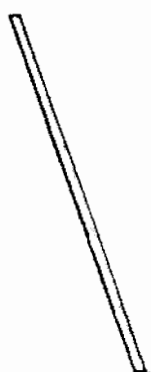
A

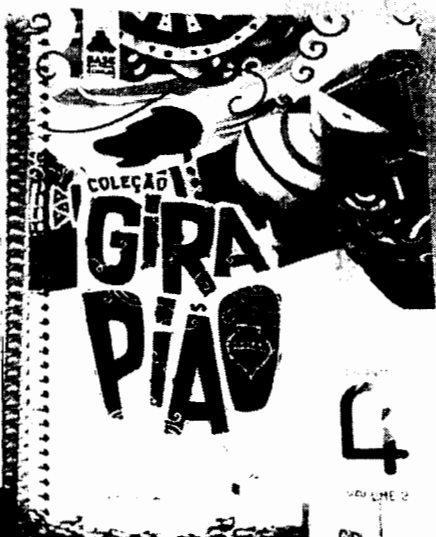
A a

À á

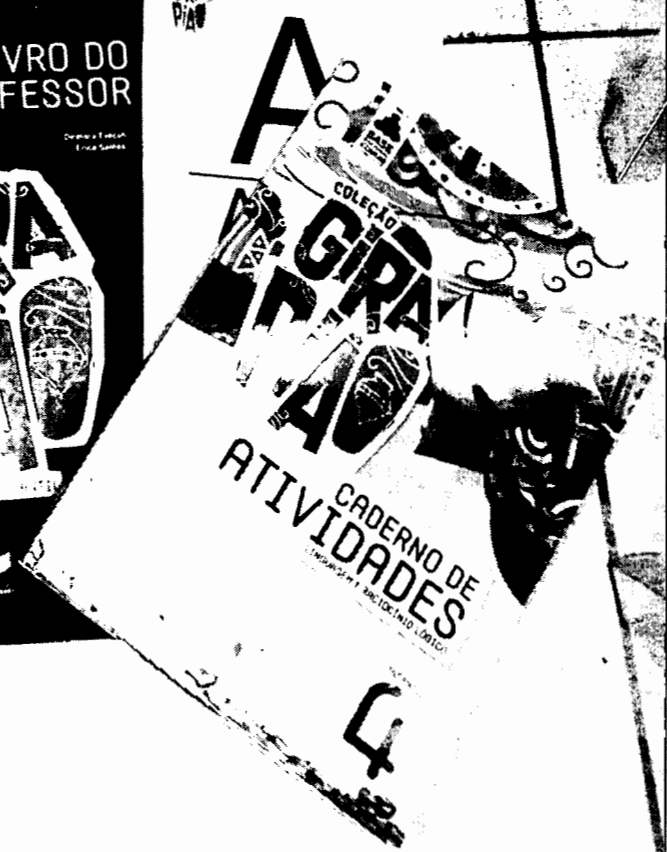


BASE





0  
ZERO



LIVRO DO PROFESSOR

COLEÇÃO  
**GIRA PIÃO**  
EDUCAÇÃO INFANTIL

5

2021

COLEÇÃO  
**GIRA PIÃO**  
EDUCAÇÃO INFANTIL

**GIRA PIÃO**

CADERNO DE ATIVIDADES

5

Salvador Márcio Alves Brito  
Marta Wanderley Silva de Souza

PRIMÁRIO

AGENDA DO

COLEÇÃO  
**GIRA PIÃO**

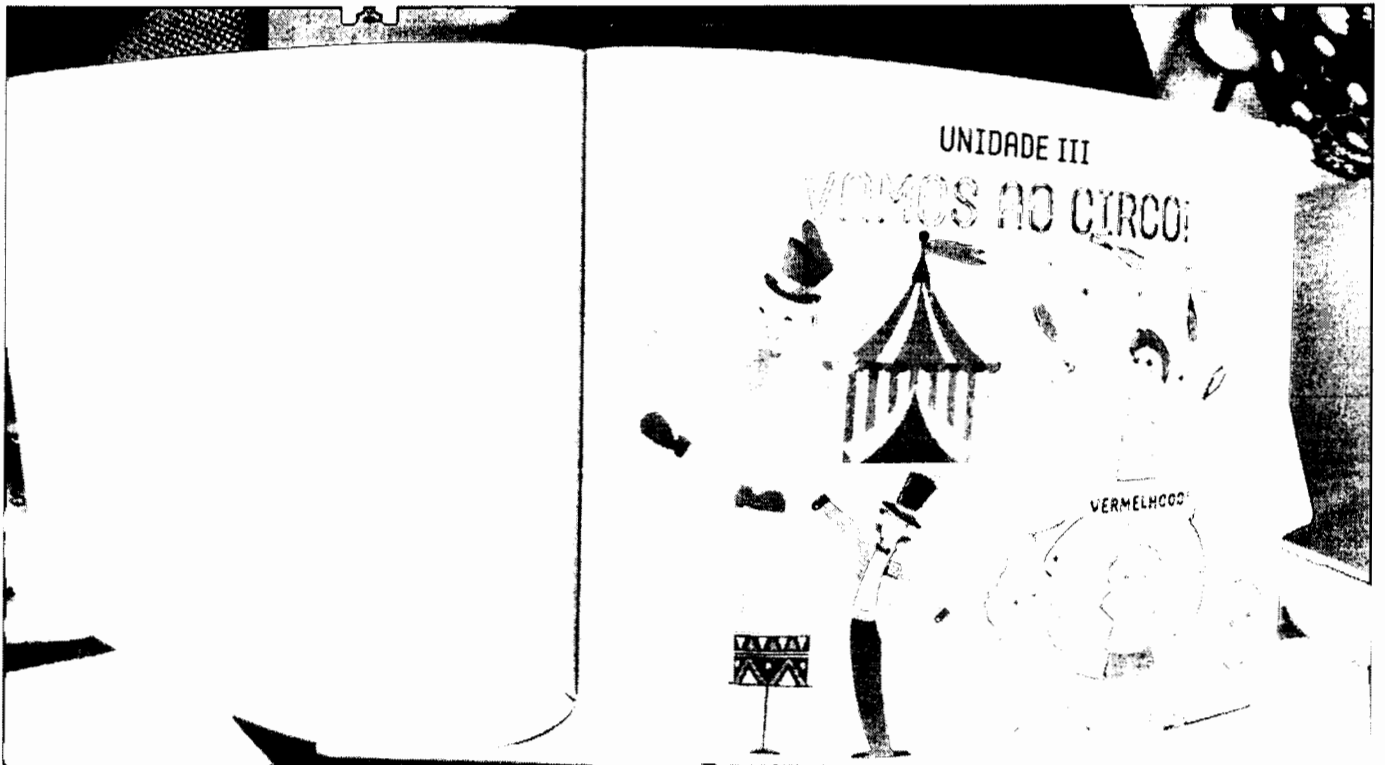
**O**

**A**

A a

z

Ca ca



- (E102E05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- (E102E106) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- (E102E107) Contar, oralmente, objetos, pessoas, livros etc. em contextos diversos.
- (E102E08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

>> LIVROS 4 e 5 ANOS

Crianças pequenas (de 4 anos a 5 anos e 11 meses)

LINGUAGEM

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- (E103EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
- (E103EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
- (E103EF03) Escolher e folhear livros procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
- (E103EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, delimitando os contextos, os personagens, a estrutura da história.
- (E103EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de relato escrito, tendo o professor como escriba.
- (E103EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
- (E103EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
- (E103EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
- (E103EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

TRACOS, SONS, CORES E FORMAS

- (E103TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz-de-conta, encenações, criações musicais, etc.

- (E103TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- (E103TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

MATEMÁTICA

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- (E103ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
- (E103ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
- (E103ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
- (E103ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
- (E103ET05) Classificar objetos e figuras, de acordo com suas semelhanças e diferenças.
- (E103ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.
- (E103ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades, e identificar o antes, o depois e o entre, em uma sequência.
- (E103ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.

NATUREZA E SOCIEDADE

EU, O OUTRO E OS OUTROS

- (E103EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que os pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e ideias de pensar e agir.
- (E103EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- (E103EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
- (E103EO04) Construir relações de pertencimentos a grupos diversos.
- (E103EO05) Demonstrar autonomia e corresponsabilidade do seu corpo (dependência das características dos objetos e das situações em que ele está em contato com os outros).
- (E103EO06) Manifestar interesse, respeito e diálogo, utilizando modos de vida.
- (E103EO07) Usar estratégias pacíficas, como diálogo para lidar com conflitos, mediante a escuta compartilhada.



PENTECOSTE DE NOVO PRA VOCÊ!

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PENTECOSTE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



CONSOLIDANDO SIGNIFICADOS!

**Análise do Material Didático Coleção Descobrir e Aprender- Edições IPDH**

A coleção Descobrir e Aprender das Edições IPDH aborda em seu material os princípios curriculares propostos na Etapa da Educação infantil, pautada na BNCC, dando ênfase nos campos de experiências e objetivos de aprendizagem e desenvolvimento.

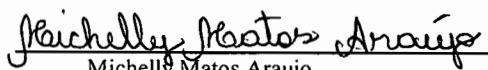
O material do uso do educando é de fácil manuseio, além de ser espiral, é ampliado para as crianças bem pequenas (02 e 03 anos). O material para as crianças pequenas (04 e 05 anos) traz a proposta de letramento respeitando os eixos norteadores que embalam esse processo na EI, que são as interações e brincadeiras. A coleção é fomentada por um caráter interdisciplinar e transdisciplinar, interagindo com os saberes das crianças em diferentes contextos.

Essa coleção segue uma organização estrutural de sequencia didática facilitando a aprendizagem do aluno e a rotina do professor na sala de aula é uma proposta de continuidade em cada unidade.

No auxílio ao professor o material traz a Proposta Pedagógica do Professor, o caderno de Planejamento e um material suplementar que enfatiza letras, números e historias para enriquecer seu plano de aula. O referido material possibilita ideias de aulas lúdicas com o apoio de conteúdos digitais onde o professor tem acesso através da plataforma.

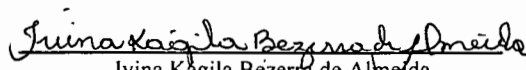
Possui uma excelente qualidade gráfica, enriquecendo a interação da criança, a agenda do aluno é outro aspecto observado de forma positiva. O livro traz figuras coloridas e letras com fundo branco, que facilita a visibilidade para o registro das atividades.

Levando em consideração as Diretrizes Nacionais Curriculares, esse material didático pedagógico permite a ampliação de conhecimentos a partir do conhecimento prévio da criança, atendendo assim a proposta pedagógica do município como os itens do edital no qual ele concorre.



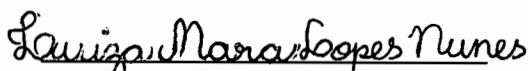
Michelly Matos Araujo

Coordenadora Pedagógica E. I.- SME



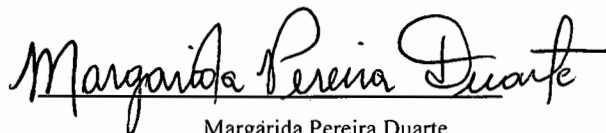
Ivina Kagila Bezerra de Almeida

Pregoeira



Luiza Mara Lopes Nunes

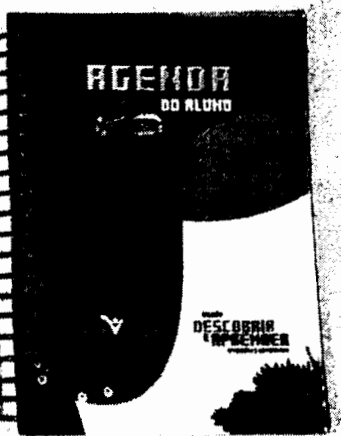
Coordenadora Pedagógica- SME

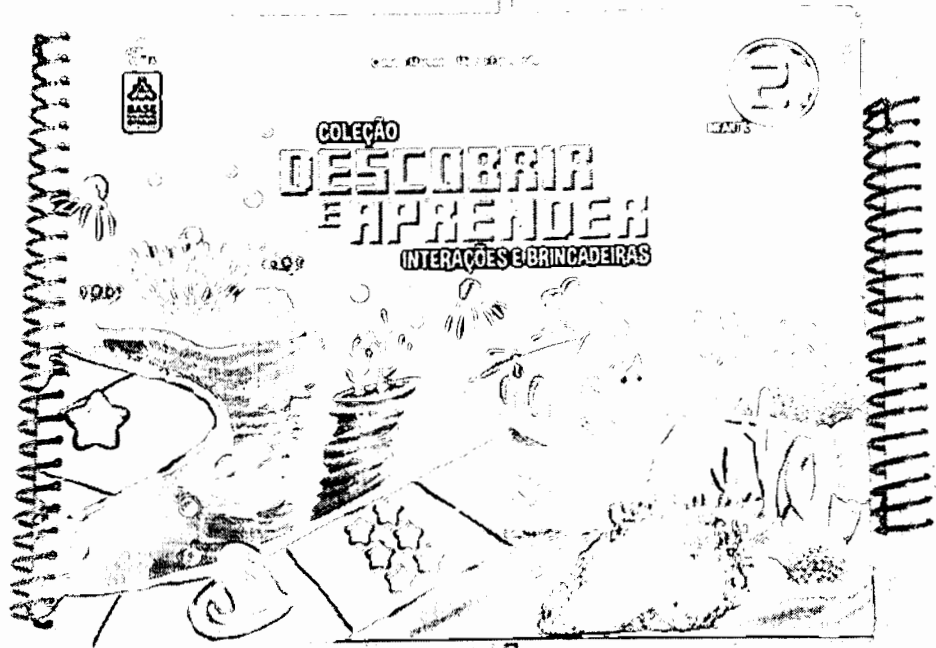


Margarida Pereira Duarte

Técnica Pedagógica -SME







BRUNNEN

IPDH



SECRETAMENTE

157



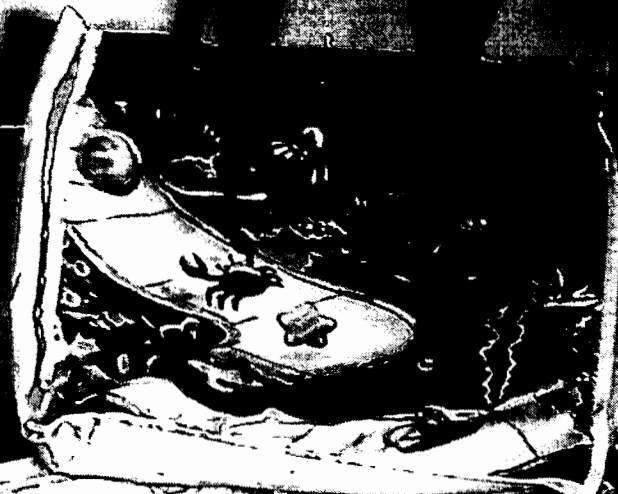
BRINCADERAS

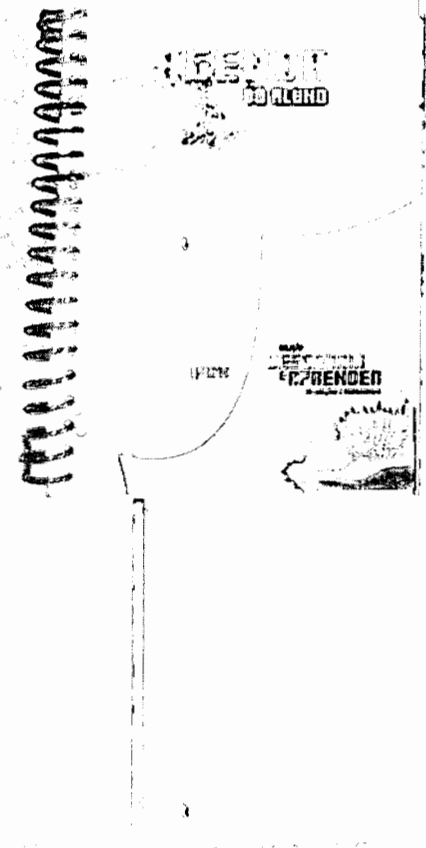
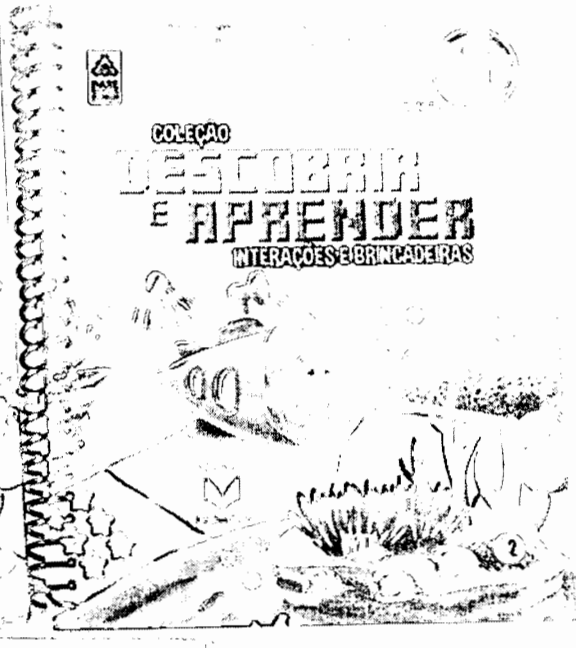
BRINCADERAS

IPDM

DESCOBRIR E APRENDER









Histórias e Letras

COLEÇÃO  
DESCOBRIR  
E APRENDER

PROPOSTA  
PEDAGÓGICA

CADERNO  
DE PLANEJAMENTO

1 2 3 4 5  
11 12 13 14 15

NUMERO