

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 23/10/2023 às 12:24:28

Número da Inscrição

on-1171178199

Pendente

PERSONALIDADE JURÍDICA

IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA

I - Pessoa Física

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Antonio Osinaldo Ferreira da Silva

Id: 67719

Nome: Antonio Osinaldo Ferreira da Silva

Localização: 0,0

Descrição Curta: Fundador da Quadrilha Trem Maluco, Em 1999. Diretor da Quadrilha Trem Maluco Desde de 1999. Produtor Cultural. Empresário da Noite no ramo de Alimentos e Bebidas desde 2004, onde promove Vários Eventos de Conotação Cultural

Nome completo ou Razão Social: ANTONIO OSINALDO FERREIRA DA SILVA

CPF ou CNPJ: 805.217.113-04

Raça/cor: Parda

Data de Nascimento/Fundação: 1972-07-31

Gênero: Homem Cis

Email Público: ozzysilva1999@gmail.com

Email Privado: ozzysilva1999@gmail.com

Telefone Público: (85) 99415-9005

Telefone 1: (85) 994159005

Telefone 2: (85) 994363646

Endereço: Zon urbana 134, Acampamento, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Zon urbana

Número: 134

Complemento: ccasa

Bairro: Acampamento

Município: Pentecoste

Estado: CE

[Visualizar Portfólio](#)



Instituição responsável

Não informado

Coletivo

Não informado

Espaço Vinculado

Não informado

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 – SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 1171178199

* **PESSOA FÍSICA:** Antonio Osinaldo Ferreira da Silva

* **Data de Nascimento:** Mon Jul 31 1972 00:00:00 GMT-0300 (Hora padrão de Brasília)

* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 805.217.113-04

* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-1171178199 - 653529915bb6b - Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF.jpg](#)

* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 2002019019006

* **Data de Expedição:** 26-05-2009

* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** Ssp



* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-1171178199 - 653529de9436c -](#)

[CópiadoDocumentodelIdentificação.jpg](#)

* **Gênero:** Homem Cis

* **Nome Social:** () Não

* **Orientação Sexual:** Gay

* **Raça/Cor:** Parda

* **PCD:** Não sou

* **Contato:** (85) 99415-9005

* **Email:** ozzysilva1999@gmail.com

* **Tipo de Área onde você reside:** Área Urbana

* **Comprovante de Endereço:** [on-1171178199 - 65352a99cfa43 - ComprovantedeEndereço.jpg](#)

* **Endereço:**

endereço: Zon urbana 134, Acampamento, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Zon urbana

Num: 134

Complemento: ccasa

Bairro: Acampamento

Município: Pentecoste

Estado: CE

* **Escolaridade:** Ensino Médio (2º Grau) Completo

* **Faixa de Renda:** Até 2 salários mínimos

* **Currículo:** [on-1171178199 - 6535375c09e19 - Currículo.docx](#)

* **Portfólio:** [on-1171178199 - 6535376f3d861 - Portfólio.docx](#)

* **Formulário de Inscrição:** [on-1171178199 - 65368fbfb4aa6 - FormuláriodeInscrição.pdf](#)

* **COTAS ETNICO RACIAL:** Não

DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL: *Arquivo não enviado.*

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO: *Arquivo não enviado.*

* **ATUAÇÃO CULTURAL:** Produtor de eventos culturais

* **DECLARAÇÃO DE ACEITE DOS TERMOS DO EDITAL:** Declaro estar ciente e concordar com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como que cumpro plenamente com os requisitos necessários à participação definidos na



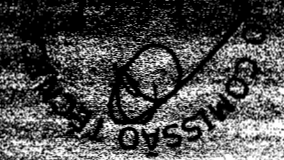
Prefeitura de Pombal



MINISTÉRIO DA CULTURA

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO - PROJETO



Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: ON-1171178199

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: DEMONSTRAÇÃO DE KARAOKE

Escolha a categoria a que vai concorrer: PROJETOS LIVRES

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

01 DEMONSTRAÇÃO DE KARAOKE

- Bolsa de estudos
- Bolsa para desenvolvimento de processos criativos
- Campanha de comunicação
- Capacitação
- Catálogo
- Cine-clube
- Concerto
- Cortejo
- Curso livre
- Curso regular
- Desfile
- Documentário
- Ebook
- Encontro
- Espetáculo
- Evento cultural
- Evento institucional
- Exibição
- Exposição
- Feira
- Festival
- Filme
- Fomento
- Fotografia
- Intercâmbio
- Jogo
- Live
- Livro
- Mostra
- Música
- Espetáculo Musical
- Obra
- Oficina
- Palestra
- Performance
- Pesquisa
- Podcast
- Premiação
- Produção audiovisual
- Produção de arte digital
- Produção de publicações
- Produção musical
- Produção radiofônica
- Produtos artesanais
- Programa de rádio
- Projeto
- Publicação
- Reforma
- Relatório de pesquisa
- Residência
- Restauo
- Roteiro cinematográfico
- Seminário



Prefeitura de Pombal



MINISTÉRIO DA CULTURA

Site

Single

Livro

Tombamento, Registro

Vídeo

Visita espontânea

Visita mediada programada

Visita programada

Vivência

Quais são as principais áreas de atuação do projeto?

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança.)

Arte de rua

Arte digital

Arte e Cultura Digital

Artes visuais

Artesanato

Audiovisual

Cenografia

Cinema

Circo

Comunicação

Cultura Afro-brasileira

Cultura Alimentar

Cultura Cigana

Cultura DEF

Cultura Digital

Cultura Estrangeira
(imigrantes)

Cultura Indígena

Cultura LGBTQIAP+

Cultura Negra

Cultura Popular

Cultura Quilombola

Cultura Tradicional

Dança

Design

Direito Autoral

Economia Criativa

Figurino

Filosofia

Fotografia

Gastronomia

Gestão Cultural

História

Humor e Comédia

Jogos Eletrônicos

Jornalismo

Leitura

Literatura

Livro

Meio ambiente

Memória

Moda

Museu

Música

Patrimônio Imaterial

Patrimônio Material

Performance

Pesquisa

Povos Tradicionais de Matriz Africana

Produção Cultural

Rádio

Sonorização e iluminação

Teatro

Televisão

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, 811 - São Francisco - Pombal - CE - Fone: (85) 3332 26 23
Site: www.pombal.ce.gov.br Email: secretaria@pombal.ce.gov.br



Descrição do projeto

ESTE PROJETO VISA DESENVOLVER UMA NOITE COM DEMONSTRAÇÃO DE KARAOKÊ EM PRAÇA PÚBLICA, ONDE SERÁ ABERTO A PARTICIPAÇÃO DE TODOS OS AMANTES DA MÚSICA.

Objetivos do projeto

- O APRESENTAÇÃO DE KARAOKÊ, QUE TEM COMO OBJETIVO, ALÉM DE ENTRETENIMENTO, REVELAR NOVOS TALENTOS, ESTIMULAR A CAPACIDADE DE ATUAR EM PÚBLICO, CRIAR OPORTUNIDADES PARA QUE POSSAM EXPRESSAR E DESENVOLVER OS SEUS DOTES ARTÍSTICOS, PROMOVER UM ESPETÁCULO MUSICAL ESTIMULANDO A UNIÃO EM FAMÍLIA E ATRAIR A COMUNIDADE PARA AS CANÇÕES QUE MARCARAM E MARCAM A CULTURA POPULAR E CONSEQUENTEMENTE INCENTIVA A DIFUSÃO CULTURAL NO MUNICÍPIO.

Metas

MOSTRAR E DESENVOLVER CAPACIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS EM UM ESPETÁCULO MUSICAL ONDE PROPORCIONA UM ENCONTRO FAMILIAR DE DIVERSÃO E CULTURAL.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

MUSICOS, ARTISTAS E AMANTES DA MÚSICA POPULAR, QUE BUSCAM DESENVOLVER E APRESENTAR SEUS DONS MUSICAS E ARTÍSTICOS.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- Pessoas vítimas de violência
- Pessoas em situação de rua (moradores de rua)
- Pessoas com deficiência
- Mulheres
- Povos e comunidades tradicionais
- Ciganos
- Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos
- Pessoas em situação de pobreza
- Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária)
- Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico
- Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais
- Negros e/ou negras
- Indígenas
- Outros



Município de Fortaleza



MINISTÉRIO DA CULTURA

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:

AMBIENTE COM ESPAÇO DE LOCOMOÇÃO DE TODO PÚBLICO, BANHEIROS COM FACIL ACESSIBILIDADES.

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra _____

Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

- () capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- () contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- () formação e sensibilização de agentes culturais, públicos e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural;
- () outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

- TELA DE VIDEO PARA FACIL LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO MUSICAL.
- AMBIENTE DE FACIL LOCOMOÇÃO ENTRE AS CADEIRAS
- ACESSO FACIL A BANHEIROS.
- ILUMINAÇÃO

Local onde o projeto será executado

A APRESENTAÇÃO KARAOKÊ SERA EXECUTADO NO KIOSQUE OZIBAR QUE FICA LOCALIZADA EM PRAÇA PÚBLICA NO MUNICIPIO DE PENTECOSTE.

Previsão do período de execução do projeto

01 DE NOVEMBRO DE 2023

01 DE JANEIRO DE 2024

Equipe

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
PAULO CESAR GOMES DE SOUSA	APOIO CULTURAL	029.921.473.70	NÃO	NÃO	NÃO
RUTHE CAMELO DO NASCIMENTO	APOIO	66137703315	SIM	NÃO	NÃO

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto

Atividade Geral	Etapas	Descrição	Início	Fim
PREPARAÇÃO DAS MÍDIAS	PREPARAÇÃO	ORGANIZAÇÃO E PARA DIVULGAÇÃO E EXECUÇÃO DA CONTRAPARTIDA	15/11/2023	15/12/2023

Estratégia de divulgação:

- UTILIZAÇÃO DE PAGINAS EM REDES SOCIAIS
- CARTAZES
- PANFLETOS

Contrapartida

DESENVOLVER UMA RODA CULTURAL DE KARAOKE JUNTOS AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES REGULARMENTE MATRICULADAS E INSCRITAS NO SERVIÇO DE CONVIVENCIA E FORTALECIMENTO DE VINCULOS - SCFV DA SECRETARIA DE ASSISTENCIA SOCIAL DE PENTECOSTE.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

Apoio financeiro municipal

Apoio financeiro estadual

Recursos da Lei de Incentivo Municipal

Recursos da Lei de Incentivo Estadual

Recursos da Lei de Incentivo Federal

Patrocínio privado direto

Patrocínio de instituição internacional

Doações de Pessoas Físicas

Doações de Empresas

Cobrança de ingressos



Município de Ponta Grossa



MINISTÉRIO DA CULTURA



SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

() Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do aporte em cada recurso, se são empresas ou pessoas físicas.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

NÃO

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Descreva outros recursos arrecadados por atividades no projeto.)

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas as quais elas estão relacionadas.

Deve conter a indicação do parâmetro de preço (Ex. preço considerado no Edital Nº 3. O orçamento, em utilização com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo anexa).

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
EQUIPAMENTO DE SOM E ILUMINAÇÃO	APRESENTAÇÕES CULTURAIS	CAIXA DE SOM E TELA DE VIDEO	R\$ 250,00	02	R\$ 500,00
DECORAÇÃO	DECORAÇÃO DO AMBIENTE DE APRESENTAÇÕES	AMBIENTE DE APRESENTAÇÕES	R\$ 300,00	01	R\$ 300,00
DIVULGAÇÃO	CONFEÇÃO DE CARTAZES E PANFLETOS	DIVULGAÇÃO DO EVENTO	R\$ 100,00	02	R\$ 200,00

Ponta Grossa, 23/10/2023

Antônio Orlando Ferreira da Silva
Assinatura