

# EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 -

SECULT/PENTECOSTE LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO



## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 20/10/2023 às 17:41:47

### Número da Inscrição

on-427790540

Pendente


### PERSONALIDADE JURÍDICA

IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA

1- Pessoa Física

### Agentes (proponentes)

#### Agente responsável pela inscrição

 Antonio Romário Braga Albuquerque

Id: 32177

Nome: Antonio Romário Braga Albuquerque

Localização: 0,0

**Descrição Curta:** Formado em Ed. Física e Coreógrafo, trabalho a 13 anos na prefeitura municipal, atualmente atuo como professor na escola pública e desenvolvo projetos na área da dança. Coreógrafo Bicampeão do Ceará Junino Litoral Oeste (2019 e 2023) Campeão do Circuito SESC de quadrilha 2019. todos pela JUNINA Trem Maluco. Campeão Municipal das quadrilhas infantis de Pentecoste 2023 e 5ª colocada no estado.

**Nome completo ou Razão Social:** Antonio Romário Braga Albuquerque

**CPF ou CNPJ:** 025.075.973-05

**Raça/cor:** Preta

✓ **Data de Nascimento/Fundação:** 1990-07-16

**Gênero:** Homem

**Email Público:** romario10ba@gmail.com

**Email Privado:** romario10ba@gmail.com

**Telefone Público:** (85) 99142-6336

**Telefone 1:** (85) 99142-6336

**Telefone 2:** (85) 99142-6336

**Endereço:** Av. Antonio Martins Bandeira 111, João XXIII, Pentecoste, CE, BR

**CEP:** 62640-000

**Logradouro:** Av. Antonio Martins Bandeira

**Número:** 111

**Complemento:** Vizinho a Escola Maria Flor

**Bairro:** João XXIII

**Município:** Pentecoste

**Estado:** CE

**Site:** <https://instagram.com/romariodamaze?igshid=NTc4MTIWNjQ2YQ==>

Visualizar Portfólio

### Instituição responsável

Não informado

### Coletivo

Não informado

### Espaço Vinculado

Não informado

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 – SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 427790540

\* **PESSOA FÍSICA:** Antonio Romário Braga Albuquerque

\* **Data de Nascimento:** Mon Jul 16 1990 00:00:00 GMT-0300 (Hora padrão de Brasília)

\* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 025.075.973-05

\* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-427790540 - 6532e6020d71c - Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF.pdf](#)

\* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 2003005042750

\* **Data de Expedição:** 11-04-2003

\* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** SSP-CE





\* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-427790540 - 6532e4110db57 -](#)

[Cópia do Documento de Identificação.pdf](#)

\* **Gênero:** Homem Cis

\* **Nome Social:** ( ) Não

\* **Orientação Sexual:** Heterossexual

\* **Raça/Cor:** Preta

\* **PCD:** Não sou

\* **Contato:** (85) 99142-6336

\* **Email:** romario10ba@gmail.com

\* **Tipo de Área onde você reside:** Área Urbana

\* **Comprovante de Endereço:** [on-427790540 - 6532e451de57b - Comprovante de Endereço.pdf](#)

\* **Endereço:**

endereço: Av. Antonio Martins Bandeira 111, João XXIII, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Av. Antonio Martins Bandeira

Num: 111

Complemento: Vizinho a Escola Maria Flor

Bairro: João XXIII

Município: Pentecoste

Estado: CE

\* **Escolaridade:** Superior Completo

\* **Faixa de Renda:** Até 2 salários mínimos

\* **Curriculo:** [on-427790540 - 6532e46a59fc8 - Curriculo.pdf](#)

\* **Portfólio:** [on-427790540 - 6532e475eeac3 - Portfólio.pdf](#)

\* **Formulário de Inscrição:** [on-427790540 - 6532e4c95d432 - Formulário de Inscrição.pdf](#)

\* **COTAS ÉTNICO RACIAL:** Não

**DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL:** Arquivo não enviado.

**DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO:** Arquivo não enviado.

\* **ATUAÇÃO CULTURAL:** Dança, teatro, musica.

\* **DECLARAÇÃO DE ACEITE DOS TERMOS DO EDITAL:** Declaro estar ciente e concordar com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como que cumpro plenamente com os requisitos necessários à participação definidos na



Prefeitura de  
**Pentecoste**



MINISTÉRIO DA  
**CULTURA**



COMISSÃO TÉCNICA  
216  
LEI PAULO GUSTAVO

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO – PROJETO**

Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: ON-427790540

**2. DADOS DO PROJETO**

**Nome do Projeto: “OXENTE, UM PEDAÇO DA GENTE”**

**Escolha a categoria a que vai concorrer: DANÇA**

**Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos         | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação              | <input type="checkbox"/> Catálogo  | <input type="checkbox"/> Cineclube               |
| <input type="checkbox"/> Concerto                 | <input type="checkbox"/> Cortejo   | <input type="checkbox"/> Curso livre             |
| <input type="checkbox"/> Curso regular            | <input type="checkbox"/> Desfile   | <input type="checkbox"/> Documentário            |
| <input type="checkbox"/> Ebook                    | <input type="checkbox"/> Encontro  | <input type="checkbox"/> Espetáculo              |
| <input type="checkbox"/> Evento cultural          | <input type="checkbox"/> Evento institucional                              | <input type="checkbox"/> Exibição                |
| <input type="checkbox"/> Exposição                | <input type="checkbox"/> Feira   | <input type="checkbox"/> Festival                |
| <input type="checkbox"/> Filme                    | <input type="checkbox"/> Fomento   | <input type="checkbox"/> Fotografia              |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio              | <input type="checkbox"/> Jogo  | <input type="checkbox"/> Live                    |
| <input type="checkbox"/> Livro                    | <input checked="" type="checkbox"/> Mostra                                 | <input type="checkbox"/> Música                  |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical       | <input type="checkbox"/> Obra  | <input type="checkbox"/> Oficina                 |
| <input type="checkbox"/> Palestra                 | <input checked="" type="checkbox"/> Performance                            | <input type="checkbox"/> Pesquisa                |
| <input type="checkbox"/> Podcast                  | <input type="checkbox"/> Premiação   | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual    |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital | <input type="checkbox"/> Produção de publicações                           | <input type="checkbox"/> Produção musical        |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica     | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais                               | <input type="checkbox"/> Programa de rádio       |
| <input type="checkbox"/> Projeto                  | <input type="checkbox"/> Publicação  | <input type="checkbox"/> Reforma                 |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa    | <input type="checkbox"/> Residência  | <input type="checkbox"/> Restauro                |
| <input type="checkbox"/> Roda de samba            | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico                           | <input type="checkbox"/> Seminário               |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

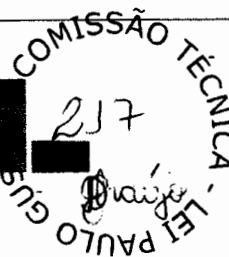
Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23  
Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Site                      | <input type="checkbox"/> Single            | <input type="checkbox"/> Texto teatral     |
| <input type="checkbox"/> Tombamento, Registro      | <input type="checkbox"/> Vídeo             | <input type="checkbox"/> Visita espontânea |
| <input type="checkbox"/> Visita mediada programada | <input type="checkbox"/> Visita programada | <input type="checkbox"/> Vivência          |

**Quais são as principais áreas de atuação do projeto?**

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Arte de rua                         | <input type="checkbox"/> Arte digital            | <input type="checkbox"/> Arte e Cultura Digital                   |
| <input type="checkbox"/> Artes visuais                       | <input type="checkbox"/> Artesanato              | <input type="checkbox"/> Audiovisual                              |
| <input type="checkbox"/> Cenografia                          | <input type="checkbox"/> Cinema                  | <input type="checkbox"/> Circo                                    |
| <input type="checkbox"/> Comunicação                         | <input type="checkbox"/> Cultura Afro-brasileira | <input type="checkbox"/> Cultura Alimentar                        |
| <input type="checkbox"/> Cultura Cigana                      | <input type="checkbox"/> Cultura DEF             | <input type="checkbox"/> Cultura Digital                          |
| <input type="checkbox"/> Cultura Estrangeira<br>(imigrantes) | <input type="checkbox"/> Cultura Indígena        | <input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAP+                        |
| <input type="checkbox"/> Cultura Negra                       | <input type="checkbox"/> Cultura Popular         | <input type="checkbox"/> Cultura Quilombola                       |
| <input type="checkbox"/> Cultura Tradicional                 | <input checked="" type="checkbox"/> Dança        | <input type="checkbox"/> Design                                   |
| <input type="checkbox"/> Direito Autoral                     | <input type="checkbox"/> Economia Criativa       | <input type="checkbox"/> Figurino                                 |
| <input type="checkbox"/> Filosofia                           | <input type="checkbox"/> Fotografia              | <input type="checkbox"/> Gastronomia                              |
| <input type="checkbox"/> Gestão Cultural                     | <input type="checkbox"/> História                | <input type="checkbox"/> Humor e Comédia                          |
| <input type="checkbox"/> Jogos Eletrônicos                   | <input type="checkbox"/> Jornalismo              | <input type="checkbox"/> Leitura                                  |
| <input type="checkbox"/> Literatura                          | <input type="checkbox"/> Livro                   | <input type="checkbox"/> Meio ambiente                            |
| <input type="checkbox"/> Memória                             | <input type="checkbox"/> Moda                    | <input type="checkbox"/> Museu                                    |
| <input type="checkbox"/> Música                              | <input type="checkbox"/> Patrimônio Imaterial    | <input type="checkbox"/> Patrimônio Material                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Performance              | <input type="checkbox"/> Pesquisa                | <input type="checkbox"/> Povos Tradicionais de<br>Matriz Africana |
| <input type="checkbox"/> Produção Cultural                   | <input type="checkbox"/> Rádio                   | <input type="checkbox"/> Sonorização e iluminação                 |
| <input type="checkbox"/> Teatro                              | <input type="checkbox"/> Televisão               |   |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



COMISSÃO TÉCNICA - LEI PAULO GUSTAVO  
218  
Pentecoste

## Descrição do projeto

"OXENTE, UM PEDAÇO DA GENTE", surge pela necessidade de uma maior democratização da cultura popular do Nordeste. É um projeto cultural e educativo que visa celebrar e preservar a rica cultura popular do Nordeste do Brasil. A região nordestina é conhecida por sua diversidade cultural, manifestações artísticas e tradições únicas, que merecem ser exploradas e compartilhadas com um público mais amplo. Este projeto tem como objetivo promover a valorização e a compreensão das tradições nordestinas, por meio da dança. Ainda, este projeto tem um caráter ambicioso que visa celebrar e preservar as riquezas da cultura popular do nordeste do Brasil. É importante reconhecer a diversidade e a riqueza cultural do nordeste, e a luta contra o preconceito e a discriminação é um desafio contínuo, e a arte pode desempenhar um importante papel no combate a este desafio, portanto, o projeto prevê uma apresentação em dança com temáticas culturais nordestinas, com um caráter educativo e social, envolvendo músicas regionais e poesias de artistas de Pentecoste, Ceará, levando o público a reflexão sobre a importância da cultura popular de sua região.

## Objetivos do projeto

**Difusão cultural:** Promover a disseminação dessas narrativas por meio da dança, e garantir ao público a importância da cultura nordestina para o desenvolvimento cultural do Brasil. ✓

**Celebrar a cultura popular nordestina:** O projeto busca celebrar as manifestações culturais do Nordeste, incluindo a música e as poesias. ✓

**Promover a diversidade cultural:** O Nordeste é uma região rica em diversidade étnica e cultural. O projeto destaca a importância da diversidade e inclusão promovendo a compreensão e o respeito pelas diferentes culturas presentes na região. ✓

**Educação e conscientização:** Desenvolver a partir do projeto uma conscientização sobre a construção sociocultural da cultura do nordeste. ✓

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)

### Metas

Realizar uma apresentação para mais de 100 estudantes da rede pública de ensino da cidade de pentecoste, Ceará.

### Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Este projeto é destinado estudantes da rede pública de ensino da cidade de Pentecoste Ceará.

### Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Pessoas vítimas de violência   | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de pobreza  |
| <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de rua (moradores de rua)                                | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária) |
| <input type="checkbox"/> Pessoas com deficiência  | <input type="checkbox"/> Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico                                      |
| <input type="checkbox"/> Mulheres   | <input type="checkbox"/> Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais               |
| <input type="checkbox"/> Povos e comunidades tradicionais   | <input type="checkbox"/> Negros e/ou negras  |
| <input type="checkbox"/> Ciganos  | <input type="checkbox"/> Indígenas   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos | <input type="checkbox"/> Outros  |

### Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa nº xxxx.)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



#### **Acessibilidade arquitetônica:**

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra \_\_\_\_\_

#### **Acessibilidade comunicacional:**

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra \_\_\_\_\_

#### **Acessibilidade atitudinal:**

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

**Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.**

#### **Local onde o projeto será executado**

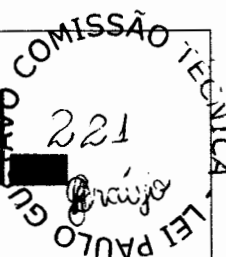




Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Este projeto será realizado na cidade de Pentecoste- Ceará no auditório publico da escola Francisco Sá.

### Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01/12/2023

Data final: 30/12/2023

### Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
Antônio Romario Braga Albuquerque	Produtor e coreografo	02507597305	Sim	Não	Não
Yago da silva farias	Técnico de som	07052807300	Sim	Não	Não
Francisca Leticia de Sousa Luz	Fotografa	60780475313	Sim	Não	Não
Maria Eduarda Pereira de Castro	Produção	08448391322	Sim	Não	Não
Ana Carla da silva	Produção	06782179393	Sim	Não	Não

### Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
Ensaaios	Pré-produção	Desenvolvimento de ensaios e elaboração de coreografias	10/11/2023	12/12/2023
Comunicação	Pré-produção	Marketing do projeto	12/12/2023	13/12/2023
Apresentação	Execução	Apresentação do projeto para estudantes da escola municipal Francisco Sá.	14/12/2023	30/12/2023
Contrapartida	Execução	Realização de apresentação em alguma escola da rede pública de ensino em Pentecoste.	10/12/2023	30/12/2023
Relatório final	Final	Elaboração do relatório final de prestação de contas.	15/12/2023	30/12/2023

### Estratégia de divulgação

Este projeto utilizará a internet como ferramenta para divulgação com material informativo sobre o projeto.

### Contrapartida

Será realizada uma apresentação presencial para estudantes da rede pública de ensino da cidade de Pentecoste-Ceará, no período de 10/11/2023 a 30/12/2023.

### Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

Apoio financeiro municipal

Apoio financeiro estadual

- Recursos de Lei de Incentivo Municipal
- Recursos de Lei de Incentivo Estadual
- Recursos de Lei de Incentivo Federal
- Patrocínio privado direto
- Patrocínio de instituição internacional
- Doações de Pessoas Físicas
- Doações de Empresas
- Cobrança de ingressos
- Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

**O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?**

Não se aplica.

### 3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Fotografo(a)	Profissional necessário para registro do projeto em fotos	Serviço	R\$180,00	1	R\$180,00
Locação de equipamentos de som	Necessário para etapa de execução do projeto.	Serviço	R\$300,00	1	R\$300,00
Instalação de rampas de acesso	Necessário para garantir entrada e saída de cadeirantes.	Serviço	R\$200,00	1	R\$200,00

COMISSÃO TÉCNICA - LEI PAULO GUSTAVO  
224  
Gruje



Prefeitura de  
Pentecoste

LEI  
PAULO  
GUSTAVO

MINISTERIO DA  
CULTURA



Equipe técnica	Profissionais necessários para auxiliar na execução do projeto	Serviço	R\$330,00	1	R\$330,00
Pacote de mídias digitais	Necessário para produção do material de marketing	Serviço	R\$140,00	1	R\$140,00
Banners	Necessário para divulgação do projeto	Serviço	R\$200,00	1	R\$200,00

Pentecoste, 20 de OUTUBRO de 2023

Antonio Carneiro de Alencar

Assinatura