



## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 -

SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO



## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 20/10/2023 às 00:03:22

### Número da Inscrição

on-494699181

Pendente



### PERSONALIDADE JURÍDICA

IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA

iii - Coletivo/grupo sem CNPJ representado por Pessoa Física.

### Agentes (proponentes)

#### Agente responsável pela inscrição



COSMO DE ANDRADE ALVES

**Id:** 58616

**Nome:** COSMO DE ANDRADE ALVES

**Localização:** -3.7922535,-39.2656691

**Descrição Curta:** ATUA COM PRODUÇÃO CULTURAL EM PENTECOSTE HÁ 40ANOS; CRIADOR DO BLOCO CARNAVALESCO BANHO DE CHEIRO; REALIZOU POR DIVERSAS VEZES CONCURSO DE RAINHAS EM PENTECOSTE; DIREÇÃO DAS PRIMEIRAS PAIXÃO DE CRISTO EM PENTECOSTE; REALIZOU O PRIMEIRO CONCURSO DE QUADRILHAS JUNINAS EM PENTECOSTE; PARTICIPOU DO CURSO DE FORMAÇÃO DE SECRETARIOS DE CULTURA; ATUOU COMO SECRETARIO DE ESPORTES EM PENTECOSTE;

**Nome completo ou Razão Social:** Cosmo de Andrade Alves

**CPF ou CNPJ:** 122.647.683-04



**Raça/cor:** Parda

**Data de Nascimento/Fundação:** 1956-11-13

**Gênero:** Homem Cis

**Email Público:** kosmoandrade@bol.com.br

**Email Privado:** kosmoandrade@bol.com.br

**Telefone Público:** (85) 99410-1710

**Telefone 1:** (85) 99172-5282

**Telefone 2:** (85) 994101710

**Endereço:** Rua Francisco Jose da Silva 883, ACAMPAMENTO-COHAB, Pentecoste, CE, BR

**CEP:** 62640-000

**Logradouro:** Rua Francisco Jose da Silva

**Número:** 883

**Complemento:** Urbano

**Bairro:** ACAMPAMENTO-COHAB

**Município:** Pentecoste

**Estado:** CE

Visualizar Portfólio

## Instituição responsável

Não informado

## Coletivo



### QUADRILHA JUNINA TREM MALUCO

**Id:** 14038

**Nome:** QUADRILHA JUNINA TREM MALUCO

**Localização:** -3.78683656582083,-39.2603302001953

**Descrição Curta:** QUADRILHA JUNINA TREM MALUCO, SURTIU EM 16 DE MAIO DE 1999 SOB A TUTELA DE KOSMO DE ANDRADE ALVES. GRUPO FORMADO A PARTIR DE ALUNOS DE UMA ESCOLA PUBLICA. CRESCEU AO LONGO DOS ANOS E HOJE É UMA DAS MELHORES DA REGIÃO. JÁ SE APRESENTOU EM MAIS DE 32 CIDADES CEARENSE E POSSUI MAIS DE 58 PROFÉUS DE FESTIVAIS.

**Nome completo ou Razão Social:** QUADRILHA JUNINA TREM MALUCO

**CPF ou CNPJ:** 009.044.873-18

**Data de Nascimento/Fundação:** 1999-05-16

**Email Público:** delmarparente@yahoo.com

**Email Privado:** delmarparente@yahoo.com

**Telefone Público:** (85) 99205-5051

**Telefone 1:** (85) 9925-5051

**Endereço:** RUA FRANCISCO JOSÉ DA SILVA, 813, COHAB, CONJUNTO HABITACIONAL, 62640-000, PENTECOSTE, CE

**CEP:** 62640-000

**Logradouro:** RUA FRANCISCO JOSÉ DA SILVA

**Número:** 813

**Complemento:** COHAB

**Bairro:** CONJUNTO HABITACIONAL

**Município:** PENTECOSTE

**Estado:** CE

Visualizar Portfólio



## Espaço Vinculado

Não informado

### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 – SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 494699181

\* **PESSOA FÍSICA:** COSMO DE ANDRADE ALVES

\* **Data de Nascimento:** Tue Nov 13 1956 00:00:00 GMT-0300 (Hora de verão de Brasília)

\* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 122.647.683-04

\* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-494699181 - 6531d6b06ca0a - Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF.pdf](#)

\* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 2003019072967

\* **Data de Expedição:** 20-12-2022

\* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** SSP-CE

\* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-494699181 - 6531db303f982 - Cópia do Documento de Identificação.pdf](#)

\* **Gênero:** Homem Cis

\* **Nome Social:** ( ) Não

\* **Orientação Sexual:** Não Informar

\* **Raça/Cor:** Parda

\* **PCD:** Não sou

\* **Contato:** (85) 99410-1710

\* **Email:** kosmoandrade@bol.com.br

\* **Tipo de Área onde você reside:** Área Urbana

\* **Comprovante de Endereço:** [on-494699181 - 6531db76a1195 - Comprovante de Endereço.pdf](#)

\* **Endereço:**

endereço: Rua Francisco Jose da Silva 883, ACAMPAMENTO-COHAB, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua Francisco Jose da Silva

Num: 883

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO – PROJETO**

**Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: ON-494699181**

**2. DADOS DO PROJETO**

**Nome do Projeto:** EXPOSIÇÃO CULTURAL, TREM MALUCO 24 ANOS DE CONTRIBUIÇÃO CULTURAL EM PENTECOSTE, CEARÁ.

**Escolha a categoria a que vai concorrer:** PATRIMONIO CULTURAL

**Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos         | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação              | <input type="checkbox"/> Catálogo  | <input type="checkbox"/> Cine-clube              |
| <input type="checkbox"/> Concerto                 | <input type="checkbox"/> Cortejo   | <input type="checkbox"/> Curso livre             |
| <input type="checkbox"/> Curso regular            | <input type="checkbox"/> Desfile   | <input type="checkbox"/> Documentário            |
| <input type="checkbox"/> Ebook                    | <input type="checkbox"/> Encontro  | <input type="checkbox"/> Espetáculo              |
| <input type="checkbox"/> Evento cultural          | <input type="checkbox"/> Evento institucional                              | <input type="checkbox"/> Exibição                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposição     | <input type="checkbox"/> Feira   | <input type="checkbox"/> Festival                |
| <input type="checkbox"/> Filme                    | <input type="checkbox"/> Fomento   | <input type="checkbox"/> Fotografia              |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio              | <input type="checkbox"/> Jogo  | <input type="checkbox"/> Live                    |
| <input type="checkbox"/> Livro                    | <input type="checkbox"/> Mostra  | <input type="checkbox"/> Música                  |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical       | <input type="checkbox"/> Obra  | <input type="checkbox"/> Oficina                 |
| <input type="checkbox"/> Palestra                 | <input type="checkbox"/> Performance                                       | <input type="checkbox"/> Pesquisa                |
| <input type="checkbox"/> Podcast                  | <input type="checkbox"/> Premiação   | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual    |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital | <input type="checkbox"/> Produção de publicações                           | <input type="checkbox"/> Produção musical        |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica     | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais                               | <input type="checkbox"/> Programa de rádio       |
| <input type="checkbox"/> Projeto                  | <input type="checkbox"/> Publicação  | <input type="checkbox"/> Reforma                 |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa    | <input type="checkbox"/> Residência  | <input type="checkbox"/> Restauro                |
| <input type="checkbox"/> Roda de samba            | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico                           | <input type="checkbox"/> Seminário               |

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Site                      | <input type="checkbox"/> Single                       | <input type="checkbox"/> Texto teatral     |
| <input type="checkbox"/> Tombamento, Registro      | <input type="checkbox"/> Vídeo                        | <input type="checkbox"/> Visita espontânea |
| <input type="checkbox"/> Visita mediada programada | <input checked="" type="checkbox"/> Visita programada | <input type="checkbox"/> Vivência          |

**Quais são as principais áreas de atuação do projeto?**

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Arte de rua                         | <input type="checkbox"/> Arte digital                    | <input type="checkbox"/> Arte e Cultura Digital                |
| <input type="checkbox"/> Artes visuais                       | <input type="checkbox"/> Artesanato                      | <input type="checkbox"/> Audiovisual                           |
| <input type="checkbox"/> Cenografia                          | <input type="checkbox"/> Cinema                          | <input type="checkbox"/> Circo                                 |
| <input type="checkbox"/> Comunicação                         | <input type="checkbox"/> Cultura Afro-brasileira         | <input type="checkbox"/> Cultura Alimentar                     |
| <input type="checkbox"/> Cultura Cigana                      | <input type="checkbox"/> Cultura DEF                     | <input type="checkbox"/> Cultura Digital                       |
| <input type="checkbox"/> Cultura Estrangeira<br>(imigrantes) | <input type="checkbox"/> Cultura Indígena                | <input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAP+                     |
| <input type="checkbox"/> Cultura Negra                       | <input checked="" type="checkbox"/> Cultura Popular      | <input type="checkbox"/> Cultura Quilombola                    |
| <input type="checkbox"/> Cultura Tradicional                 | <input type="checkbox"/> Dança                           | <input type="checkbox"/> Design                                |
| <input type="checkbox"/> Direito Autoral                     | <input type="checkbox"/> Economia Criativa               | <input type="checkbox"/> Figurino                              |
| <input type="checkbox"/> Filosofia                           | <input type="checkbox"/> Fotografia                      | <input type="checkbox"/> Gastronomia                           |
| <input type="checkbox"/> Gestão Cultural                     | <input type="checkbox"/> História                        | <input type="checkbox"/> Humor e Comédia                       |
| <input type="checkbox"/> Jogos Eletrônicos                   | <input type="checkbox"/> Jornalismo                      | <input type="checkbox"/> Leitura                               |
| <input type="checkbox"/> Literatura                          | <input type="checkbox"/> Livro                           | <input type="checkbox"/> Meio ambiente                         |
| <input type="checkbox"/> Memória                             | <input type="checkbox"/> Moda                            | <input type="checkbox"/> Museu                                 |
| <input type="checkbox"/> Música                              | <input checked="" type="checkbox"/> Patrimônio Imaterial | <input type="checkbox"/> Patrimônio Material                   |
| <input type="checkbox"/> Performance                         | <input type="checkbox"/> Pesquisa                        | <input type="checkbox"/> Povos Tradicionais de Matriz Africana |
| <input type="checkbox"/> Produção Cultural                   | <input type="checkbox"/> Rádio                           | <input type="checkbox"/> Sonorização e iluminação              |
| <input type="checkbox"/> Teatro                              | <input type="checkbox"/> Televisão                       |  |

## Descrição do projeto

A Junina Trem Maluco de Pentecoste, CE, foi fundada em 1999 e é um grupo cultural que possui grande importância para a composição social e histórica da cidade de Pentecoste. O objetivo do grupo vai muito além da visão cultural, desenvolvendo também um papel de inclusão social. A maioria dos integrantes pertence a comunidades periféricas da cidade de Pentecoste. Durante o período junino, a quadrilha é um importante vínculo na criação de empregos e geração de renda, remunerando outros artistas locais, como costureiras, sapateiros, coreógrafos, cenógrafos e outros. O projeto "Trem Maluco - 24 Anos de Contribuição Cultural em Pentecoste, Ceará" é uma exposição cultural comemorativa que celebra duas décadas e meia de uma das quadrilhas mais emblemáticas e enraizadas na comunidade de Pentecoste, no Ceará. A Trem Maluco é uma quadrilha junina que se apresenta anualmente que envolve uma divertida mistura de elementos culturais, artísticos e históricos. Por mais de duas décadas, essa Junina única tem desempenhado um papel crucial na promoção da cultura local e na construção de uma identidade coletiva em Pentecoste. Agora, é hora de homenagear e compartilhar essa rica herança com nossa cidade e como uma forma de manter viva a tradição e o nome da Junina Trem maluco, a realização aconteceu por meio de uma exposição em fotos, vídeos, figurinos e premiações que envolveram os 23 anos de existência da junina.

## Objetivos do projeto

**Promoção da Cultura Local:** A exposição destacará a importância da Trem Maluco como um veículo de preservação e promoção da cultura de Pentecoste, Ceará.

**Educação e Conscientização:** A exposição será uma oportunidade educacional para visitantes e moradores aprenderem sobre a história e a importância da Trem Maluco na formação cultural de Pentecoste.

**Preservação da Memória:** O projeto visa preservar a memória da Trem Maluco, documentando sua história e evolução ao longo dos anos. Isso incluirá fotos, vídeos, depoimentos de participantes e membros da comunidade

(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

## Metas

Realizar 03 dias de exposição aberta a comunidade.

Receber mais de 100 estudantes da rede pública de ensino da cidade de Pentecoste, Ceará.

## Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Este projeto é destinado a população de Pentecoste com idade a partir de 10 anos e aos estudantes da rede pública e privada de ensino.

## Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Pessoas vítimas de violência   | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de pobreza  |
| <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de rua (moradores de rua)                                | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária) |
| <input type="checkbox"/> Pessoas com deficiência  | <input type="checkbox"/> Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico                                      |
| <input type="checkbox"/> Mulheres   | <input type="checkbox"/> Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais               |
| <input type="checkbox"/> Povos e comunidades tradicionais   | <input type="checkbox"/> Negros e/ou negras  |
| <input type="checkbox"/> Ciganos  | <input type="checkbox"/> Indígenas   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos | <input type="checkbox"/> Outros  |

#### **Medidas de acessibilidade empregadas no projeto**

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa nº xxxx.)

#### **Acessibilidade arquitetônica:**

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra \_\_\_\_\_

#### **Acessibilidade comunicacional:**



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra \_\_\_\_\_

**Acessibilidade atitudinal:**

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

**Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.**

**Local onde o projeto será executado**

O projeto acontecerá na sede a Junina Trem Maluco, localizada na Rua Francisco Jose da Silva, Nº 893, Acampamento-CEP 62640-000, Pentecoste, Ceará.

Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada. É importante informar também os municípios e Estados onde ela será realizada.

**Previsão do período de execução do projeto**

Data de início: 01/12/2023

Data final: 30/12/2023

**Equipe**

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23  
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com





Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Cosmo de Andrade Alves	Produção	122.647.683-04	Não	Não	Não
Janailson de Sousa Bezerra	Produção	069.835.793-05	Sim	Não	Não
Francisco Daniel Farias santos	Técnico de som e vídeo	082.776.463-48	Sim	Não	Não
Francisca Sousa luz	Fotografa	607.804.753-13	Sim	Não	Não
Francisco Amisterdan Meneses da silva	Cenário	044.171.033-64	Sim	Não	Não

### Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
Planejamento	Pré-produção	Seleção de material para exposição	01/11/2023	10/11/2023
Comunicação	Pré-produção	Elaboração do material de marketing.	10/11/2023	13/11/2023
Marketing	Divulgação	Vinculação do Banners digital e vídeo anunciando a exposição.	10/12/2023	15/12/2023
Preparação final	Montagem de espaço	Organização do espaço	15/12/2023	20/12/2023
Realização do projeto	Visita a exposição	Realização das visitas e realização das atividades.	21/12/2023	23/12/2023
Avaliação	Relatório final	Realizar prestação de contas e avaliação do projeto.	23/12/2023	30/12/2023

### Estratégia de divulgação



**Prefeitura de  
Pentecoste**



**MINISTÉRIO DA  
CULTURA**



A divulgação acontecerá por meio de Pacote de mídias digitais, artes gráficas e através de vínculos digitais como: Facebook, Instagram, WhatsApp, e por meio de radio local.

### **Contrapartida**

Realizar uma exposição cultural para adolescentes das escolas do município de Pentecoste, Ceará. A mesma acontecerá no dia 21/12/2023 na sede da Junina Trem maluco, localizada no endereço: Rua Francisco Jose da Silva, Nº 893, Acampamento-CEP 62640-000, Pentecoste, Ceará.

### **Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?**

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

Apoio financeiro municipal

Apoio financeiro estadual

Recursos de Lei de Incentivo Municipal

Recursos de Lei de Incentivo Estadual

Recursos de Lei de Incentivo Federal

Patrocínio privado direto

Patrocínio de instituição internacional

Doações de Pessoas Físicas

Doações de Empresas

Cobrança de ingressos

Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

### **O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?**

Não se aplica.

### **3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA**

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

*Deve haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo.*

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Cameiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



LEI PAULO GUSTAVO  
COMISSÃO TÉCNICA  
1097

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Locação de equipamentos audiovisual. (telão, projetor, som)	Equipamento necessário para exibição de vídeos. Fotos.	Serviço	R\$1,218,5	1	R\$1,218,5
Banner em lona- tamanho 1,50x0,90m	Material necessário para divulgação do projeto.	Serviço	R\$230,00	1	R\$230,00
Pacote de mídias digitais (artes gráficas)	Material necessário para divulgação em meios digitais	Serviço	R\$200,00	1	R\$200,00
Fotógrafo	Profissional necessário para registro da oficina	Serviço	R\$300,00	1	R\$300,00
Pacote de cenário (Malhas, tapete)	Material necessário para ornamentação do espaço.	Serviço	R\$250,00	1	R\$250,00
Contratação de audiodescritor.	Profissional necessário para garantir a inclusão de pessoas com deficiência visual.	Serviço	R\$316,50	1	R\$316,50
Transporte	Necessário para locomoção de estudantes da rede publica de ensino.	Serviço	R\$650,00	1	R\$650,00

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



--	--	--	--	--	--

Pentecoste, 20 / OUTUBRO / 2023

*Coome de Andrade Alves*

Assinatura