



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 - SECULT/PENTECOSTE LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 23/10/2023 às 18:20:46

Número da Inscrição

on-126865100


Pendente ▾

PERSONALIDADE JURÍDICA

IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA
I - Pessoa Física

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição

 Diego Santos Duarte

Id: 123536

Nome: Diego Santos Duarte

Localização: -3.7911368,-39.2678498

Descrição Curta: Sou músico baterista, meu projeto é uma oficina de aula de bateria, quero passar o que eu aprendi até hoje nesse maravilhoso instrumento musical, uma oficina voltada para crianças que queiram aprender e conhecer mais sobre esse instrumento musical chamado bateria.

Nome completo ou Razão Social: Diego Santos Duarte

CPF ou CNPJ: 065.243.763-07

Raça/cor: Parda

Data de Nascimento/Fundação: 1995-10-30



Email Público: disanttos888@gmail.com

Email Privado: disanttos888@gmail.com

Telefone Público: (85) 99262-0075

Telefone 1: (85) 99262-0075

Telefone 2: (85) 99272-0075

Endereço: Rua Zeca mulato 28, Ipaze, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua Zeca mulato

Número: 28

Complemento: 1

Bairro: Ipaze

Município: Pentecoste

Estado: CE

[Visualizar Portfólio](#)

Instituição responsável

Não informado

Coletivo

Não informado

Espaço Vinculado

Não informado

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 – SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 126865100

* **PESSOA FÍSICA:** Diego Santos Duarte

* **Data de Nascimento:** Mon Oct 30 1995 01:00:00 GMT-0200 (Hora de verão de Brasília)

* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 065.243.763-07

* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-126865100 - 652db78858612 - Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF.jpg](#)

* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 2007663504

* **Data de Expedição:** 08-09-2010

* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** SSPDS

* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-126865100 - 652dc2359ff4d - Cópia do Documento de Identificação.jpg](#)



* **Gênero:** Homem Cis

* **Nome Social:** () Não

* **Orientação Sexual:** Heterossexual

* **Raça/Cor:** Parda

* **PCD:** Não sou

* **Contato:** (85) 99262-0075

* **Email:** disanttos888@gmail.com

* **Tipo de Área onde você reside:** Área Urbana

* **Comprovante de Endereço:** [on-126865100 - 6536ce47e52a4 - ComprovantedeEndereço.jpg](#)

* **Endereço:**

endereco: Rua Zeca mulato 28, Ipaze, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua Zeca mulato

Num: 28

Complemento: 1

Bairro: Ipaze

Município: Pentecoste

Estado: CE

* **Escolaridade:** Superior Completo

* **Faixa de Renda:** Até 2 salários mínimos

* **Curriculo:** [on-126865100 - 6536cfd4d6805 - Curriculo.docx](#)

* **Portfólio:** [on-126865100 - 6536d19f9d3e8 - Portfólio.docx](#)

* **Formulário de Inscrição:** [on-126865100 - 6536e184c7e40 - FormuláriodeInscrição.pdf](#)

* **COTAS ETNICO RACIAL:** Não

DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL: *Arquivo não enviado.*

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO: *Arquivo não enviado.*

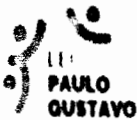
* **ATUAÇÃO CULTURAL:** Música

* **DECLARAÇÃO DE ACEITE DOS TERMOS DO EDITAL:** Declaro estar ciente e concordar com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como que cumpro plenamente com os requisitos necessários à participação definidos na Chamada Pública nº 001/2023 - SECULT/CE

Avaliadores desta inscrição



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTERIO DA
CULTURA



GUSTAVO COMISSÃO TÉCNICA
536
Francisco
LEI PAULO

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO - PROJETO

Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: ON - 126865100

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: OFICINA DE BATERIA

Escolha a categoria a que vai concorrer: OFICINAS

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

01 OFICINA

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação | <input type="checkbox"/> Catálogo | <input type="checkbox"/> Cine-clubes |
| <input type="checkbox"/> Concerto | <input type="checkbox"/> Cortejo | <input type="checkbox"/> Curso livre |
| <input type="checkbox"/> Curso regular | <input type="checkbox"/> Desfile | <input type="checkbox"/> Documentário |
| <input type="checkbox"/> Ebook | <input type="checkbox"/> Encontro | <input type="checkbox"/> Espetáculo |
| <input type="checkbox"/> Evento cultural | <input type="checkbox"/> Evento institucional | <input type="checkbox"/> Exibição |
| <input type="checkbox"/> Exposição | <input type="checkbox"/> Feira | <input type="checkbox"/> Festival |
| <input type="checkbox"/> Filme | <input type="checkbox"/> Fomento | <input type="checkbox"/> Fotografia |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio | <input type="checkbox"/> Jogo | <input type="checkbox"/> Live |
| <input type="checkbox"/> Livro | <input type="checkbox"/> Mostra | <input type="checkbox"/> Música |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical | <input type="checkbox"/> Obra | <input checked="" type="checkbox"/> Oficina |
| <input type="checkbox"/> Palestra | <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Pesquisa |
| <input type="checkbox"/> Podcast | <input type="checkbox"/> Premiação | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital | <input type="checkbox"/> Produção de publicações | <input type="checkbox"/> Produção musical |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais | <input type="checkbox"/> Programa de rádio |
| <input type="checkbox"/> Projeto | <input type="checkbox"/> Publicação | <input type="checkbox"/> Reforma |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa | <input type="checkbox"/> Residência | <input type="checkbox"/> Restauro |
| <input type="checkbox"/> Roda de samba | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico | <input type="checkbox"/> Seminário |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Sítio: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



COMISSÃO TÉCNICA - LEI PAULO
GUSTAVO
507
Gaije

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Site | <input type="checkbox"/> Single | <input type="checkbox"/> Texto teatral |
| <input type="checkbox"/> Tombamento, Registro | <input type="checkbox"/> Vídeo | <input type="checkbox"/> Visita espontânea |
| <input type="checkbox"/> Visita mediada programada | <input type="checkbox"/> Visita programada | <input type="checkbox"/> Vivência |

Quais são as principais áreas de atuação do projeto?

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Arte de rua | <input type="checkbox"/> Arte digital | <input type="checkbox"/> Arte e Cultura Digital |
| <input type="checkbox"/> Artes visuais | <input type="checkbox"/> Artesanato | <input type="checkbox"/> Audiovisual |
| <input type="checkbox"/> Cenografia | <input type="checkbox"/> Cinema | <input type="checkbox"/> Circo |
| <input type="checkbox"/> Comunicação | <input type="checkbox"/> Cultura Afro-brasileira | <input type="checkbox"/> Cultura Alimentar |
| <input type="checkbox"/> Cultura Cigana | <input type="checkbox"/> Cultura DEF | <input type="checkbox"/> Cultura Digital |
| <input type="checkbox"/> Cultura Estrangeira
(imigrantes) | <input type="checkbox"/> Cultura Indígena | <input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAP+ |
| <input type="checkbox"/> Cultura Negra | <input type="checkbox"/> Cultura Popular | <input type="checkbox"/> Cultura Quilombola |
| <input type="checkbox"/> Cultura Tradicional | <input type="checkbox"/> Dança | <input type="checkbox"/> Design |
| <input type="checkbox"/> Direito Autoral | <input type="checkbox"/> Economia Criativa | <input type="checkbox"/> Figurino |
| <input type="checkbox"/> Filosofia | <input type="checkbox"/> Fotografia | <input type="checkbox"/> Gastronomia |
| <input type="checkbox"/> Gestão Cultural | <input checked="" type="checkbox"/> História | <input type="checkbox"/> Humor e Comédia |
| <input type="checkbox"/> Jogos Eletrônicos | <input type="checkbox"/> Jornalismo | <input type="checkbox"/> Leitura |
| <input type="checkbox"/> Literatura | <input type="checkbox"/> Livro | <input type="checkbox"/> Meio ambiente |
| <input type="checkbox"/> Memória | <input type="checkbox"/> Moda | <input type="checkbox"/> Museu |
| <input checked="" type="checkbox"/> Música | <input type="checkbox"/> Patrimônio Imaterial | <input type="checkbox"/> Patrimônio Material |
| <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Pesquisa | <input type="checkbox"/> Povos Tradicionais de
Matriz Africana |
| <input type="checkbox"/> Produção Cultural | <input type="checkbox"/> Rádio | <input type="checkbox"/> Sonorização e iluminação |
| <input type="checkbox"/> Teatro | <input type="checkbox"/> Televisão | |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Descrição do projeto

ESSE PROJETO É UMA OFICINA DE MÚSICA, ESPECIFICAMENTE DO INSTRUMENTO BATERIA. REALIZAR ESSA OFICINA PARA CRIANÇAS DE 9 A 14 ANOS DE IDADE, A IDEIA DE UMA OFICINA DE BATERIA VEIO PELA ESCASSEZ DESSE INSTRUMENTO NA MINHA CIDADE E POR TER UMA GRANDE PROCURA POR PROFESSORES DE MÚSICA QUE PASSE CONHECIMENTO DESSE INSTRUMENTO QUE É A BATERIA.

Objetivos do projeto

LEVAR CONHECIMENTO MUSICAL A VARIADOS TIPOS DE PUBLICOS, QUE DESEJAM APRENDER A TOCAR INSTRUMENTOS MÚSICAIS.

Metas

META É FAZER APENAS UMA OFICINA DE MÚSICA, JUNTAR UM GRUPO DE ALUNOS EM UM DETERMINADO LOCAL E FAZER A OFICINA DE BATERIA.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

MEU PÚBLICO SERÁ ALUNOS, CRIANÇAS DE 9 A 14 ANOS DE IDADE DA MINHA CIDADE, IREI FAZER O CONVITE POR COLEGAS PAIS E PROFESSORES DE ALUNOS.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Pessoas vítimas de violência | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de pobreza |
| <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de rua (moradores de rua) | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária) |
| <input type="checkbox"/> Pessoas com deficiência | <input type="checkbox"/> Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico |
| <input type="checkbox"/> Mulheres | <input type="checkbox"/> Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais |
| <input type="checkbox"/> Povos e comunidades tradicionais | <input type="checkbox"/> Negros e/ou negras |
| <input type="checkbox"/> Ciganos | <input type="checkbox"/> Indígenas |
| <input checked="" type="checkbox"/> Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos | <input type="checkbox"/> Outros |



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

AS OFICINAS SERÃO MINISTRADAS EM AMBIENTES QUE TODOS OS PERFIS DE PÚBLICO TERÃO ACESSIBILIDADE, SEM DISTINÇÃO DE QUALQUER TIPO DE DEFICIÊNCIA. UTILIZAÇÃO DE MÍDIAS COM AUDIODESCRIÇÃO.

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra _____

Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DE PENTECOSTE

Previsão do período de execução do projeto

DATA DE INÍCIO: 01 DE NOVEMBRO DE 2023

DATA FINAL: 31 DE DEZEMBRO DE 2023

Equipe

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
ANDRESA LIMA CRUZ	APOIO	09374502356	NÃO	NÃO	NÃO

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
AQUISIÇÃO DE RECURSOS	PRE-PRODUÇÃO	DIVULGAÇÃO DO PROJETO NOS VEÍCULOS DE IMPRENSA E REDES SOCIAIS, PREPARAÇÃO DE MATERIAL E MÍDIA A SER UTILIZADA NA OFICINA.	01/11/2023	30/12/2023

Estratégia de divulgação

UTILIZAÇÃO DE ESPAÇOS NAS REDES SOCIAIS

ESCOLAS MUNICIPAIS

PROJETOS SOCIAIS

CARTAZES

PANFLETOS

Contrapartida

PARTICIPAÇÃO NAS OFICINAS DE ARTES DO SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VINCULOS. DIA 21 DE NOVEMBRO DE 2023.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiros tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

(X) Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

() Apoio financeiro municipal

() Apoio financeiro estadual

() Recursos de Lei de Incentivo Municipal

() Recursos de Lei de Incentivo Estadual

() Recursos de Lei de Incentivo Federal

() Patrocínio privado direto

() Patrocínio de instituição internacional

() Doações de Pessoas Físicas

() Doações de Empresas

() Cobrança de ingressos

() Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)

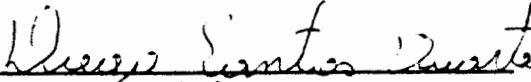
3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Deve haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo.

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
FOTÓGRAFO	PROFISSIONAL NECESSÁRIO PARA REGISTRO DA PALESTRAS	SERVIÇO	R\$125,00	02	R\$250,00
COMPRA DE MATERIAL PARA A BATERIA.	AQUISIÇÃO DE NOVOS ACESSORIOS.	COMPRA	R\$300,00	5	R\$ 300,00
MATERIAL GRAFICO	CONFECCÃO DE MATERIAL GRAFICO (PANFLETOS E CARTAZES)	SERVIÇO	R\$ 100,00	2 BLOCOS COM 100 UNIDADES	R\$ 200,00
COMPRA DE BAQUETAS	AQUISIÇÃO DE MATERIAL	COMPRA	R\$ 25,00	6	R\$ 275,00
LANCHE	ALIMENTAÇÃO PARA OS ALUNOS.	SERVIÇO	R\$ 88,00	1	R\$ 88,00

Pentecoste, 23 de 123.


 Assinatura



Prefeitura de
Pentecoste



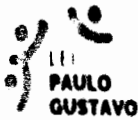
MINISTÉRIO DA
CULTURA



SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTERIO DA
CULTURA



ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO - PROJETO



Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: ON - 126865100

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: **OFICINA DE BATERIA**

Escolha a categoria a que vai concorrer: **OFICINAS**

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

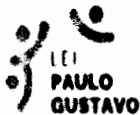
01 OFICINA

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação | <input type="checkbox"/> Catálogo | <input type="checkbox"/> Cine-clubes |
| <input type="checkbox"/> Concerto | <input type="checkbox"/> Cortejo | <input type="checkbox"/> Curso livre |
| <input type="checkbox"/> Curso regular | <input type="checkbox"/> Desfile | <input type="checkbox"/> Documentário |
| <input type="checkbox"/> Ebook | <input type="checkbox"/> Encontro | <input type="checkbox"/> Espetáculo |
| <input type="checkbox"/> Evento cultural | <input type="checkbox"/> Evento institucional | <input type="checkbox"/> Exibição |
| <input type="checkbox"/> Exposição | <input type="checkbox"/> Feira | <input type="checkbox"/> Festival |
| <input type="checkbox"/> Filme | <input type="checkbox"/> Fomento | <input type="checkbox"/> Fotografia |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio | <input type="checkbox"/> Jogo | <input type="checkbox"/> Live |
| <input type="checkbox"/> Livro | <input type="checkbox"/> Mostra | <input type="checkbox"/> Música |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical | <input type="checkbox"/> Obra | <input checked="" type="checkbox"/> Oficina |
| <input type="checkbox"/> Palestra | <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Pesquisa |
| <input type="checkbox"/> Podcast | <input type="checkbox"/> Premiação | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital | <input type="checkbox"/> Produção de publicações | <input type="checkbox"/> Produção musical |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais | <input type="checkbox"/> Programa de rádio |
| <input type="checkbox"/> Projeto | <input type="checkbox"/> Publicação | <input type="checkbox"/> Reforma |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa | <input type="checkbox"/> Residência | <input type="checkbox"/> Restauro |
| <input type="checkbox"/> Roda de samba | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico | <input type="checkbox"/> Seminário |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



COMISSÃO TÉCNICA - LEI PAULO
GUSTAVO 525
Príncipe

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Site | <input type="checkbox"/> Single | <input type="checkbox"/> Texto teatral |
| <input type="checkbox"/> Tombamento, Registro | <input type="checkbox"/> Video | <input type="checkbox"/> Visita espontânea |
| <input type="checkbox"/> Visita mediada programada | <input type="checkbox"/> Visita programada | <input type="checkbox"/> Vivência |

Quais são as principais áreas de atuação do projeto?

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Arte de rua | <input type="checkbox"/> Arte digital | <input type="checkbox"/> Arte e Cultura Digital |
| <input type="checkbox"/> Artes visuais | <input type="checkbox"/> Artesanato | <input type="checkbox"/> Audiovisual |
| <input type="checkbox"/> Cenografia | <input type="checkbox"/> Cinema | <input type="checkbox"/> Circo |
| <input type="checkbox"/> Comunicação | <input type="checkbox"/> Cultura Afro-brasileira | <input type="checkbox"/> Cultura Alimentar |
| <input type="checkbox"/> Cultura Cigana | <input type="checkbox"/> Cultura DEF | <input type="checkbox"/> Cultura Digital |
| <input type="checkbox"/> Cultura Estrangeira
(imigrantes) | <input type="checkbox"/> Cultura Indígena | <input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAP+ |
| <input type="checkbox"/> Cultura Negra | <input type="checkbox"/> Cultura Popular | <input type="checkbox"/> Cultura Quilombola |
| <input type="checkbox"/> Cultura Tradicional | <input type="checkbox"/> Dança | <input type="checkbox"/> Design |
| <input type="checkbox"/> Direito Autoral | <input type="checkbox"/> Economia Criativa | <input type="checkbox"/> Figurino |
| <input type="checkbox"/> Filosofia | <input type="checkbox"/> Fotografia | <input type="checkbox"/> Gastronomia |
| <input type="checkbox"/> Gestão Cultural | <input checked="" type="checkbox"/> História | <input type="checkbox"/> Humor e Comédia |
| <input type="checkbox"/> Jogos Eletrônicos | <input type="checkbox"/> Jornalismo | <input type="checkbox"/> Leitura |
| <input type="checkbox"/> Literatura | <input type="checkbox"/> Livro | <input type="checkbox"/> Meio ambiente |
| <input type="checkbox"/> Memória | <input type="checkbox"/> Moda | <input type="checkbox"/> Museu |
| <input checked="" type="checkbox"/> Música | <input type="checkbox"/> Patrimônio Imaterial | <input type="checkbox"/> Patrimônio Material |
| <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Pesquisa | <input type="checkbox"/> Povos Tradicionais de
Matriz Africana |
| <input type="checkbox"/> Produção Cultural | <input type="checkbox"/> Rádio | <input type="checkbox"/> Sonorização e iluminação |
| <input type="checkbox"/> Teatro | <input type="checkbox"/> Televisão | |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Descrição do projeto

ESSE PROJETO É UMA OFICINA DE MÚSICA, ESPECIFICAMENTE DO INSTRUMENTO BATERIA. REALIZAR ESSA OFICINA PARA CRIANÇAS DE 9 A 14 ANOS DE IDADE. A IDEIA DE UMA OFICINA DE BATERIA VEIO PELA ESCASSEZ DESSE INSTRUMENTO NA MINHA CIDADE E POR TER UMA GRANDE PROCURA POR PROFESSORES DE MÚSICA QUE PASSE CONHECIMENTO DESSE INSTRUMENTO QUE É A BATERIA.

Objetivos do projeto

LEVAR CONHECIMENTO MUSICAL A VARIADOS TIPOS DE PUBLICOS, QUE DESEJAM APRENDER A TOCAR INSTRUMENTOS MÚSICAIS.

Metas

META É FAZER APENAS UMA OFICINA DE MÚSICA, JUNTAR UM GRUPO DE ALUNOS EM UM DETERMINADO LOCAL E FAZER A OFICINA DE BATERIA.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

MEU PÚBLICO SERÁ ALUNOS, CRIANÇAS DE 9 A 14 ANOS DE IDADE DA MINHA CIDADE. IREI FAZER O CONVITE POR COLEGAS PAIS E PROFESSORES DE ALUNOS.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Pessoas vitimas de violência | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de pobreza |
| <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de rua (moradores de rua) | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária) |
| <input type="checkbox"/> Pessoas com deficiência | <input type="checkbox"/> Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico |
| <input type="checkbox"/> Mulheres | <input type="checkbox"/> Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais |
| <input type="checkbox"/> Povos e comunidades tradicionais | <input type="checkbox"/> Negros e/ou negras |
| <input type="checkbox"/> Ciganos | <input type="checkbox"/> Indígenas |
| <input checked="" type="checkbox"/> Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos | <input type="checkbox"/> Outros |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, 8/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

AS OFICINAS SERÃO MINISTRADAS EM AMBIENTES QUE TODOS OS PERFIS DE PÚBLICO TERÃO ACESSIBILIDADE, SEM DISTINÇÃO DE QUALQUER TIPO DE DEFICIÊNCIA. UTILIZAÇÃO DE MÍDIAS COM AUDIODESCRIÇÃO.

Acessibilidade arquitetônica:

- (X) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- () piso tátil;
- (X) rampas;
- () elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- () corrimãos e guarda-corpos;
- (X) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- () vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- () assentos para pessoas obesas;
- (X) iluminação adequada;
- () Outra _____

Acessibilidade comunicacional:

- () a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- () o sistema Braille;
- () o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- () a audiodescrição;
- () as legendas;
- (X) a linguagem simples;
- () textos adaptados para leitores de tela; e
- () Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

- () capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- () contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- () formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- () outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DE PENTECOSTE

Previsão do período de execução do projeto

DATA DE INÍCIO: 01 DE NOVEMBRO DE 2023

DATA FINAL: 31 DE DEZEMBRO DE 2023

Equipe

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
ANDRESA LIMA CRUZ	APOIO	09374502356	NÃO	NÃO	NÃO

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
AQUISIÇÃO DE RECURSOS	PRE-PRODUÇÃO	DIVULGAÇÃO DO PROJETO NOS VEÍCULOS DE IMPRENSA E REDES SOCIAIS. PREPARAÇÃO DE MATERIAL E MÍDIA A SER UTILIZADA NA OFICINA.	01/11/2023	30/12/2023

Estratégia de divulgação

UTILIZAÇÃO DE ESPAÇOS NAS REDES SOCIAIS

ESCOLAS MUNICIPAIS

PROJETOS SOCIAIS

CARTAZES

PANFLETOS

Contrapartida

PARTICIPAÇÃO NAS OFICINAS DE ARTES DO SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VINCULOS. DIA 21 DE NOVEMBRO DE 2023.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

Apoio financeiro municipal

Apoio financeiro estadual

Recursos de Lei de Incentivo Municipal

Recursos de Lei de Incentivo Estadual

Recursos de Lei de Incentivo Federal

Patrocínio privado direto

Patrocínio de instituição internacional

Doações de Pessoas Físicas

Doações de Empresas

Cobrança de ingressos

Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA

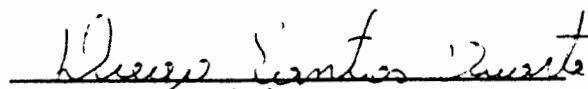


COMISSÃO TÉCNICA - LEI PAULO GUSTAVO
530
Orçamento

Deve haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALIC'NET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo.

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
FOTÓGRAFO	PROFISSIONAL NECESSÁRIO PARA REGISTRO DA PALESTRAS	SERVIÇO	R\$125,00	02	R\$250,00
COMPRA DE MATERIAL PARA A BATERIA.	AQUISIÇÃO DE NOVOS ACESSORIOS.	COMPRA	R\$300,00	5	R\$ 300,00
MATERIAL GRAFICO	CONFECCÃO DE MATERIAL GRAFICO (PANFLETOS E CARTAZES)	SERVIÇO	R\$ 100,00	2 BLOCOS COM 100 UNIDADES	R\$ 200,00
COMPRA DE BAQUETAS	AQUISIÇÃO DE MATERIAL	COMPRA	R\$ 25,00	6	R\$ 275,00
LANCHE	ALIMENTAÇÃO PARA OS ALUNOS.	SERVIÇO	R\$ 88,00	1	R\$ 88,00

Pentecoste, 23/10/2023.


Assinatura

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com