

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 -**

SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº  
01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS  
DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO**

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 24/10/2023 às 00:49:13

**Número da Inscrição**

on-1143799099

Pendente

**PERSONALIDADE JURÍDICA***IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA*

I - Pessoa Física

**Agentes (proponentes)****Agente responsável pela inscrição** Ivanildo Faustino, ( Monitor Sorriso )**Id:** 121412**Nome:** Ivanildo Faustino, ( Monitor Sorriso )**Localização:** -3.7924795,-39.2698136**Descrição Curta:** sou presidente da associação comunitária de Vila Nova - Serrota, trabalho de contudor socorrista, deselvouvo um ptojeto cultural de capoeira chamado, sementes do amanhã, pela Associação Cultutal Sementes de Aruanda, desde 2019.**Nome completo ou Razão Social:** Ivanildo Faustino Duarte**CPF ou CNPJ:** 044.643.763-80**Raça/cor:** Preta**Data de Nascimento/Fundação:** 2023-10-22

**Email Público:** ivanildofaustinooca@gmail.com

**Email Privado:** ivanildofaustinooca@gmail.com

**Telefone Público:** (85) 994106883

**Telefone 1:** (85) 98217-8351

**Endereço:** sspce (85) 99410-6883, 62640-000, Pentecoste, CE, BR

**CEP:** 62640-000

**Logradouro:** vila nova 0,00000

**Número:** 1

**Bairro:** Serrota

**Município:** Pentecoste

**Estado:** CE

[Visualizar Portfólio](#)



### Instituição responsável

Não informado

### Coletivo

Não informado

### Espaço Vinculado

### Colégio João Bandeira Guimarães, Núcleo: Pentecoste, CE, Capoeira Sementes de Aruanda.

### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 – SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 1143799099

\* **PESSOA FÍSICA:** Ivanildo Faustino, ( Monitor Sorriso )

\* **Data de Nascimento:** Sun Oct 22 2023 00:00:00 GMT-0300 (Hora padrão de Brasília)

\* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 044.643.763-80

\* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-1143799099 - 65371dc356dab -](#)

[Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF.jpeg](#)

\* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 2008005082108

\* **Data de Expedição:** 25-06-2003

\* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** sspce

\* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-1143799099 - 6537249bf0ec4 -](#)



Cópiado Documento de identificação.jpeg

\* **Gênero:** Homem Cis

\* **Nome Social:** ( ) Não

\* **Orientação Sexual:** Heterossexual

\* **Raça/Cor:** Preta

\* **PCD:** Não sou

\* **Contato:** (85) 994106883

\* **Email:** ivanildofaustinocsa@gmail.com

\* **Tipo de Área onde você reside:** Área Rural

\* **Comprovante de Endereço:** [on-1143799099 - 653724b612c16 - ComprovantedeEndereço.jpeg](#)

\* **Endereço:**

endereco: sspce (85) 99410-6883, 62640-000, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: vila nova 0,00000

Num: 1

Bairro: Serrota

Município: Pentecoste

Estado: CE

\* **Escolaridade:** Ensino Médio (2º Grau) Completo

\* **Faixa de Renda:** Até 2 salários mínimos

\* **Curriculo:** [on-1143799099 - 65372a8a5477d - Curriculo.pdf](#)

\* **Portfólio:** [on-1143799099 - 6537337447487 - Portfólio.pdf](#)

\* **Formulário de Inscrição:** [on-1143799099 - 65373e9636184 - FormuláriodeInscrição.pdf](#)

\* **COTAS ÉTNICO RACIAL:** Não

**DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL:** *Arquivo não enviado.*

**DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO:** *Arquivo não enviado.*

\* **ATUAÇÃO CULTURAL:** Temos como filosofia o desenvolvimento do nosso trabalho em vários níveis, buscando a evolução técnica e teórica da capoeira. Utiliza a capoeira como valioso recurso pedagógico, artístico e cultural, objetivando, entre outras coisas, a profissionalização do capoeirista e procurando resgatar o valor do mestre de capoeira como produtor e transmissor de cultura e vivência. Procurando ainda contribuir para a formação de valores humanos e éticos baseados no respeito, socialização e disciplina.



Prefeitura de  
Pentecoste



LEI  
PAULO  
GUSTAVO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



COMISSÃO TÉCNICA  
LEI PAULO  
GUSTAVO

## ANEXO II

### FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO – PROJETO

Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: \_\_\_ON-1143799099,

#### 2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto:

Escolha a categoria a que vai concorrer:

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos           | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação                | <input type="checkbox"/> Catálogo  | <input type="checkbox"/> Cine-clube              |
| <input type="checkbox"/> Concerto                   | <input type="checkbox"/> Cortejo   | <input type="checkbox"/> Curso livre             |
| <input type="checkbox"/> Curso regular              | <input type="checkbox"/> Desfile   | <input type="checkbox"/> Documentário            |
| <input type="checkbox"/> Ebook                      | <input checked="" type="checkbox"/> Encontro                               | <input type="checkbox"/> Espetáculo              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Evento cultural | <input type="checkbox"/> Evento institucional                              | <input type="checkbox"/> Exibição                |
| <input type="checkbox"/> Exposição                  | <input type="checkbox"/> Feira   | <input checked="" type="checkbox"/> Festival     |
| <input type="checkbox"/> Filme                      | <input type="checkbox"/> Fomento   | <input type="checkbox"/> Fotografia              |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio                | <input type="checkbox"/> Jogo  | <input type="checkbox"/> Live                    |
| <input type="checkbox"/> Livro                      | <input type="checkbox"/> Mostra  | <input checked="" type="checkbox"/> Música       |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical         | <input type="checkbox"/> Obra  | <input checked="" type="checkbox"/> Oficina      |
| <input type="checkbox"/> Palestra                   | <input type="checkbox"/> Performance                                       | <input type="checkbox"/> Pesquisa                |
| <input type="checkbox"/> Podcast                    | <input type="checkbox"/> Premiação   | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual    |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital   | <input type="checkbox"/> Produção de publicações                           | <input type="checkbox"/> Produção musical        |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica       | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais                               | <input type="checkbox"/> Programa de rádio       |
| <input type="checkbox"/> Projeto                    | <input type="checkbox"/> Publicação  | <input type="checkbox"/> Reforma                 |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa      | <input type="checkbox"/> Residência  | <input type="checkbox"/> Restauro                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Roda de samba   | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico                           | <input type="checkbox"/> Seminário               |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23  
Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Site                      | <input type="checkbox"/> Single            | <input type="checkbox"/> Texto teatral     |
| <input type="checkbox"/> Tombamento, Registro      | <input type="checkbox"/> Vídeo             | <input type="checkbox"/> Visita espontânea |
| <input type="checkbox"/> Visita mediada programada | <input type="checkbox"/> Visita programada | <input type="checkbox"/> Vivência          |

**Quais são as principais áreas de atuação do projeto?**

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Arte de rua                         | <input type="checkbox"/> Arte digital                       | <input type="checkbox"/> Arte e Cultura Digital                   |
| <input type="checkbox"/> Artes visuais                       | <input checked="" type="checkbox"/> Artesanato              | <input type="checkbox"/> Audiovisual                              |
| <input type="checkbox"/> Cenografia                          | <input type="checkbox"/> Cinema                             | <input type="checkbox"/> Circo                                    |
| <input type="checkbox"/> Comunicação                         | <input checked="" type="checkbox"/> Cultura Afro-brasileira | <input type="checkbox"/> Cultura Alimentar                        |
| <input type="checkbox"/> Cultura Cigana                      | <input type="checkbox"/> Cultura DEF                        | <input type="checkbox"/> Cultura Digital                          |
| <input type="checkbox"/> Cultura Estrangeira<br>(imigrantes) | <input type="checkbox"/> Cultura Indígena                   | <input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAP+                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultura Negra            | <input type="checkbox"/> Cultura Popular                    | <input type="checkbox"/> Cultura Quilombola                       |
| <input type="checkbox"/> Cultura Tradicional                 | <input checked="" type="checkbox"/> Dança                   | <input type="checkbox"/> Design                                   |
| <input type="checkbox"/> Direito Autoral                     | <input type="checkbox"/> Economia Criativa                  | <input type="checkbox"/> Figurino                                 |
| <input type="checkbox"/> Filosofia                           | <input type="checkbox"/> Fotografia                         | <input type="checkbox"/> Gastronomia                              |
| <input type="checkbox"/> Gestão Cultural                     | <input type="checkbox"/> História                           | <input type="checkbox"/> Humor e Comédia                          |
| <input type="checkbox"/> Jogos Eletrônicos                   | <input type="checkbox"/> Jornalismo                         | <input type="checkbox"/> Leitura                                  |
| <input type="checkbox"/> Literatura                          | <input type="checkbox"/> Livro                              | <input type="checkbox"/> Meio ambiente                            |
| <input type="checkbox"/> Memória                             | <input type="checkbox"/> Moda                               | <input type="checkbox"/> Museu                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Música                   | <input type="checkbox"/> Patrimônio Imaterial               | <input type="checkbox"/> Patrimônio Material                      |
| <input type="checkbox"/> Performance                         | <input type="checkbox"/> Pesquisa                           | <input type="checkbox"/> Povos Tradicionais de<br>Matriz Africana |
| <input type="checkbox"/> Produção Cultural                   | <input type="checkbox"/> Rádio                              | <input type="checkbox"/> Sonorização e iluminação                 |
| <input type="checkbox"/> Teatro                              | <input type="checkbox"/> Televisão                          |   |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23  
Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



**Prefeitura de Pentecoste**  
Plano: Cultura e Recreação



**MINISTÉRIO DA CULTURA**



### Descrição do projeto

Trabalhamos com crianças, jovens e adultos, realizamos treinos, oficinas, cursos, encontros e festivais, dando a oportunidades ao nosso publico alvo, de um aprendizado sadio e diversificado, dando apoio emocional e educacional tanto nas escolas como nas famílias de nossos praticantes.

### Objetivos do projeto

Temos como filosofia o desenvolvimento do nosso trabalho em vários níveis, buscando a evolução técnica e teórica da capoeira. Utiliza a capoeira como valioso recurso pedagógico, artístico e cultural, objetivando, entre outras coisas, a profissionalização do capoeirista e procurando resgatar o valor do mestre de capoeira como produtor e transmissor de cultura e vivência.

Procurando ainda contribuir para a formação de valores humanos e éticos baseados no respeito, socialização, disciplina e liberdade de poder se expressar como cidadão na sociedade, tudo isso buscando fortalecer e engrandecer o capoeirista no seu caráter, dignidade e valorização pessoal.

### Metas

Atingir o máximo de crianças, jovens e adultos, com oficinas, cursos, palestras e festival, levando cultura, artesanato, dança e música, iremos realizar 04 oficinas, para confecção de instrumentos, figurinos, para ensaios das danças e ensinas a tocar os instrumentos.

### Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Nosso projeto abrange todos as classes sociais, idades e gêneros, pois a capoeira e rica, e encanta a todos que a conhece,

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Pessoas vítimas de violência                                      | <input checked="" type="checkbox"/> Pessoas em situação de pobreza                                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pessoas em situação de rua (moradores de rua)                     | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pessoas com deficiência   | <input checked="" type="checkbox"/> Pessoas em sofrimento fisico e/ou psíquico                           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mulheres  | <input checked="" type="checkbox"/> Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Povos e comunidades tradicionais                                  | <input checked="" type="checkbox"/> Negros e/ou negras   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ciganos   | <input checked="" type="checkbox"/> Indígenas  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos | <input checked="" type="checkbox"/> Outros   |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/N° - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23  
 Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



### Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa nº xxxx.)

#### Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra \_\_\_\_\_

#### Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra \_\_\_\_\_

#### Acessibilidade atitudinal:

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23  
Site: [www.pentecoste.ce.gov.br](http://www.pentecoste.ce.gov.br) Email: [secultdepentecoste@gmail.com](mailto:secultdepentecoste@gmail.com)



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- (x) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- (x) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

**Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.**

**Local onde o projeto será executado**

Colégio João Bandeira Guimarães, Vila Nova, Serrota, Pentecoste, Ceará Brasil.

**Previsão do período de execução do projeto**

Data de início:01/11/2023

Data final:31/12/23

**Equipe**

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
Ex.: Aldemizio de M	Professor	89531701334	Sim	Sim	Sim

**Cronograma de Execução**

**Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.**

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
Ex: Comunicação	Pré-produção	Divulgação do projeto nos veículos de imprensa	03/10/2023	31/12/2023

**Estratégia de divulgação**

*Radio local, programas de televisão e redes sociais.*

**Contrapartida**

Realizaremos, oficinas e cursos, serão realizados nos espaços culturais do município de Pentecoste.

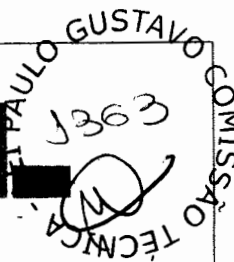




**Prefeitura de  
Pentecoste**



**MINISTÉRIO DA  
CULTURA**



**Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?**

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

- Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros
- Apoio financeiro municipal
- Apoio financeiro estadual
- Recursos de Lei de Incentivo Municipal
- Recursos de Lei de Incentivo Estadual
- Recursos de Lei de Incentivo Federal
- Patrocínio privado direto
- Patrocínio de instituição internacional
- Doações de Pessoas Físicas
- Doações de Empresas
- Cobrança de ingressos
- Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

**O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?**

(Informe a quantidade dos produtos a serem vendidos, o valor unitário por produto e o valor total a ser arrecadado. Detalhe onde os recursos arrecadados serão aplicados no projeto.)

**3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA**

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

*Deve haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo.*

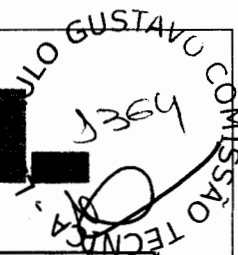
Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Ex.: Professor	Profissional necessário para repassar os conhecimentos	Serviço	R\$1.100,00	3	R\$3.300,00



Prefeitura de  
Pentecoste



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



--	--	--	--	--	--

Pentecoste, 23/outubro/2023.

\_\_\_\_\_  
Assinatura