

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 -

SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº
01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS
DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 19/10/2023 às 11:43:32

Número da Inscrição

on-1421802221

Pendente



PERSONALIDADE JURÍDICA

IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA

 i - Pessoa Física

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Jorginho Sambalê

Id: 67376

Nome: Jorginho Sambalê

Localização: 0,0

Descrição Curta: Sou músico profissional, free lancer, produto cultural e compositor

Nome completo ou Razão Social: JORGE LUIS DE SOUSA SILVA

CPF ou CNPJ: 010.712.063-11

Raça/cor: Preta

Data de Nascimento/Fundação: 1985-03-10

Gênero: Homem Cis

Email Público: jorgesambalele1@gmail.com

Email Privado: cantorjorginhoofc1@gmail.com

Telefone Público: (85) 99265-9148

Telefone 1: (85) 99265-9148

Telefone 2: (85) 99178-1949

Endereço: Rua: Amâncio Campelo 664, Pedreira, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua: Amâncio Campelo

Número: 664

Complemento: Sede do Sambalêlê

Bairro: Pedreira

Município: Pentecoste

Estado: CE

[Visualizar Portfólio](#)

Instituição responsável

Não informado

Coletivo

Não informado

Espaço Vinculado

Não informado

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 – SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 1421802221

* **PESSOA FÍSICA:** Jorginho Sambalêlê

* **Data de Nascimento:** Sun Mar 10 1985 00:00:00 GMT-0300 (Hora padrão de Brasília)

* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 010.712.063-11

* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-1421802221 - 65313b9f88819 - Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF.jpeg](#)

* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 2003014023054

* **Data de Expedição:** 28-02-2003

* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** SSP-CE

* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-1421802221 - 65313bf896e7d - Cópia do Documento de Identificação.jpeg](#)





* **Gênero:** Homem Trans

* **Nome Social:** () Sim

* **Orientação Sexual:** Heterossexual

* **Raça/Cor:** Preta

* **PCD:** Não sou

* **Contato:** (85) 99265-9148

* **Email:** jorgesambalele1@gmail.com

* **Tipo de Área onde você reside:** Área Urbana

* **Comprovante de Endereço:** [on-1421802221 - 65313c45a943d - ComprovantedeEndereço.docx](#)

* **Endereço:**

endereço: Rua: Amâncio Campelo 664, Pedreira, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua: Amâncio Campelo

Num: 664

Complemento: Sede do Sambalêê

Bairro: Pedreira

Município: Pentecoste

Estado: CE

* **Escolaridade:** Ensino Médio (2º Grau) Completo

* **Faixa de Renda:** Até 2 salários mínimos

* **Curriculo:** [on-1421802221 - 65313dd4e4a8b - Curriculo.pdf](#)

* **Portfólio:** [on-1421802221 - 65313e5ad9a6b - Portfólio.pdf](#)

* **Formulário de Inscrição:** [on-1421802221 - 65313eb95d9fc - FormuláriodeInscrição.pdf](#)

* **COTAS ÉTNICO RACIAL:** Sim

DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL: [on-1421802221 - 65314067552f3 - DECLARAÇÃOÉTNICORACIAL.pdf](#)

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO: Arquivo não enviado.

* **ATUAÇÃO CULTURAL:** Música

* **DECLARAÇÃO DE ACEITE DOS TERMOS DO EDITAL:** Declaro estar ciente e concordar com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como que cumpro plenamente com os requisitos necessários à participação definidos na Chamada Pública nº 001/2023 – SECULT/CE

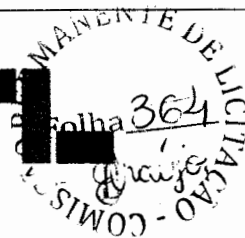
Avaliadores desta inscrição



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO – PROJETO

Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: _____

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: Samba na Praça

Escolha a categoria a que vai concorrer:

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação | <input type="checkbox"/> Catálogo | <input type="checkbox"/> Cine-clube |
| <input type="checkbox"/> Concerto | <input type="checkbox"/> Cortejo | <input type="checkbox"/> Curso livre |
| <input type="checkbox"/> Curso regular | <input type="checkbox"/> Desfile | <input type="checkbox"/> Documentário |
| <input type="checkbox"/> Ebook | <input type="checkbox"/> Encontro | <input type="checkbox"/> Espetáculo |
| <input type="checkbox"/> Evento cultural | <input type="checkbox"/> Evento institucional | <input type="checkbox"/> Exibição |
| <input type="checkbox"/> Exposição | <input type="checkbox"/> Feira | <input type="checkbox"/> Festival |
| <input type="checkbox"/> Filme | <input type="checkbox"/> Fomento | <input type="checkbox"/> Fotografia |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio | <input type="checkbox"/> Jogo | <input type="checkbox"/> Live |
| <input type="checkbox"/> Livro | <input type="checkbox"/> Mostra | <input checked="" type="checkbox"/> Música |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical | <input type="checkbox"/> Obra | <input type="checkbox"/> Oficina |
| <input type="checkbox"/> Palestra | <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Pesquisa |
| <input type="checkbox"/> Podcast | <input type="checkbox"/> Premiação | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital | <input type="checkbox"/> Produção de publicações | <input type="checkbox"/> Produção musical |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais | <input type="checkbox"/> Programa de rádio |
| <input type="checkbox"/> Projeto | <input type="checkbox"/> Publicação | <input type="checkbox"/> Reforma |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa | <input type="checkbox"/> Residência | <input type="checkbox"/> Restauro |
| <input type="checkbox"/> Roda de samba | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico | <input type="checkbox"/> Seminário |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



MAQUETA DE LICITAÇÃO
Folha 365
7
Grajão
COMISSÃO

- () Site () Single () Texto teatral
 () Tombamento, Registro () Vídeo () Visita espontânea
 () Visita mediada programada () Visita programada () Vivência

Quais são as principais áreas de atuação do projeto?

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- (x) Música

Descrição do projeto

Samba na Praça é um Projeto com objetivo de levar músicas para as Praças de final de semana com samba e o pagode e deverá ser realizado 0 shows na praça do Itamarati, Geraldo Lopes. Hora duração de 2h

Objetivos do projeto

Tornar o Samba e o Pagode mais conhecido no nordeste, onde predomina o forró.

Fortalecer o ritmo do samba e pagode que são ritmos brasileiros.

Difundir entre o público jovem para que se tornem amantes e ouvintes do samba e pagode.

Metas

Realizar apresentação de show musical com duração de 2 horas de samba e pagode ao vivo em praça pública.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Publico em geral, como vendedores ambulantes, músicos, técnicos de som, Jovens, adultos e Idosos. Pessoas com escolaridade em geral, ou seja amantes da boa música. Pessoas residentes na região e localidades vizinhas. Será transmitido pelas principais redes sociais.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- () Pessoas vítimas de violência () Pessoas em situação de pobreza
 () Pessoas em situação de rua (moradores de rua) () Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária)
 () Pessoas com deficiência () Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico
 () Mulheres () Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais
 () Povos e comunidades tradicionais () Negros e/ou negras

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com

- Ciganos Indígenas
- Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos Outros

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa nº xxxx.)

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra Assentos para Pessoas com PCD

Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;



Prefeitura de Pentecoste
 Trabalho, Compromisso e Desenvolvimento



MINISTÉRIO DA CULTURA



COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
 Folha 367
 Traje

- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado

Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada. É importante informar também os municípios e Estados onde ela será realizada.

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 01 de novembro de 2023

Data final: 30 de novembro de 2023

Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
Marcos Antonio	Tec. De áudio e video	23148772253	Sim	Não	Não
Jorge	Cantor	01071206311	Sim	Não	Não
Marcos Antonio	Designer e Redes Sociais	23148772253	Sim	Não	Não

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
-----------------	-------	-----------	--------	-----



Prefeitura de Pentecoste
Poder Executivo Municipal



MINISTÉRIO DA CULTURA



Produção do Flyer, Divulgação e demais	Pré-produção	Divulgação do projeto nas redes sociais	11/11/2023	30/11/2023
Contratação de Equipamentos	Pré Produção	Sistema de som para apresentação	11/11/2023	30/11/2023
Execução do ...	Produção	Apresentação	11/11/2023	30/11/2023
Prestação de Contas			30/11/2023	30/12/2023

Estratégia de divulgação

Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.: *impulsioneamento em redes sociais*. Facebook, Youtube e Instagram.

Contrapartida Oficina de música (samba e pagode)

. Oficina de música (samba e pagode) Realização dia 15 de dezembro de 2023,

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiro tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

Apoio financeiro municipal

Apoio financeiro estadual

Recursos de Lei de Incentivo Municipal

Recursos de Lei de Incentivo Estadual

Recursos de Lei de Incentivo Federal

Patrocínio privado direto

Patrocínio de instituição internacional

Doações de Pessoas Físicas

Doações de Empresas

Cobrança de ingressos

Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com

Não

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Deve haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência específica do item de despesa, conforme exemplo abaixo.

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
01	Produção	Serviço	100,00	1	100,00
02	Cache	<u>Serviço</u>	500,00	1	500,00
03	Divulgação nas redes sociais	Serviço	150,00	01	150,00
04	Produção do Flyer	Serviço	50,00	01	50,00
05	Acessibilidade Assentos para pessoas com PCD	Serviço	113,00	01	113,00
06	Sistema Som, Luz e vídeo.	serviço	150,00	01	150,00
07	Impressão do Banner	Serviço	01	01	50,00
				Total	1.133,00

Pentecoste, 19/10/2023



Prefeitura de
Pentecoste

LEI
PAULO
GUSTAVO

MINISTÉRIO DA
CULTURA



COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
Folha 370
George

George Luis de Sousa Silva

Assinatura

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com