EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 -

623 PAULO GUS PRO OVERNO



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 27/10/2023 às 17:50:56

Número da Inscrição

on-1980624246

Pendente

PERSONALIDADE JURÍDICA

DENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA 1 - Pessoa Física

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição LEIDYANE SOUSA SILVA

ld: 133031

Nome: LEIDYANE SOUSA SILVA

Localização: -3.7913489,-39.2762531 Descrição Curta: Produção cultural.

Nome completo ou Razão Social: LEIDYANE SOUSA SILVA

CPF ou CNPJ: 097.118.144-63

Raça/cor: Branca

Data de Nascimento/Fundação: 1991-08-29

Gênero: Mulher Cis

Email Público: leidiane_silva@hotmail.com

Email Privado: leidyane_silva@hotmail.com

Telefone Público: (85) 98581-0471

Telefone 1: (85) 98581-0471

Endereço: Rua Doutor Moreira de Azevedo 101, Centro, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua Doutor Moreira de Azevedo

Número: 101 Bairro: Centro

Município: Pentecoste

Estado: CE

Visualizar Portfólio

Instituição responsável

Não informado



Não informado

Espaço Vinculado

Não informado

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 1980624246

- * PESSOA FÍSICA: LEIDYANE SOUSA SILVA
- * Data de Nascimento: Thu Aug 29 1991 00:00:00 GMT-0300 (Hora padrão de Brasília)
- * Cadastro de Pessoas Físicas CPF: 097.118.144-63
- * Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF: 🛇 on-1980624246 653c201ce6395 -

CópiadoCPFouComprovantedesituaçãocadastralCPF.pdf

- * Documento de Identificação (RG, CNH): 06277794590
- * Data de Expedição: 17-12-2019
- * Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente: DETRAN/CE
- * Cópia do Documento de Identificação: 🛇 <u>on-1980624246 653c209c20440 -</u>

CópiadoDocumentodeldentificação.pdf

* Gênero: Mulher Cis



* Nome Social: () Não

* Orientação Sexual: Bissexual

* Raça/Cor: Branca

* PCD: Não sou

* Contato: (85) 98581-0471

* Email: leidiane_silva@hotmail.com

* Tipo de Área onde você reside: Área Urbana

* Comprovante de Endereço: \$\sigma_{on-1980624246 - 653c2123e7e99 - ComprovantedeEndereço.pdf

* Endereço:

endereco: Rua Doutor Moreira de Azevedo 101, Centro, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: Rua Doutor Moreira de Azevedo

Num: 101 Bairro: Centro

Municipio: Pentecoste

Estado: CE

* Escolaridade: Superior Completo

* Faixa de Renda: Até 2 salários mínimos

* Curriculo: \$\on-1980624246 - 653c2154887be - Curriculo.pdf

* Portfólio: 9 on-1980624246 - 653c216b91602 - Portfólio.pdf

* Formulário de Inscrição: 🗞 on-1980624246 - 653c217a6ce7a - FormuláriodeInscrição.pdf

* COTAS ETNICO RACIAL: Não

DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL: Arquivo não enviado.

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO: Arquivo não enviado.

- * ATUAÇÃO CULTURAL: Produtora Artísticos Cultural dos Eventos da Secretaria de Saúde. Implantou em todos os eventos da Secretaria de saúde, apresentações artísticas culturais. Destaque para o Período de vacinação da COVID 19. Onde as apresentações culturais Atuou como auxiliar de produção no Eventos da Secretaria de Cultura e Turismo de Pentecoste, destaque para PENTARRIÁ, Aniversário do Município, e Mostra de Teatro Transcedental.
- * DECLARAÇÃO DE ACEITE DOS TERMOS DO EDITAL: Declaro estar ciente e concordar com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como que cumpro plenamente com os requisitos necessários à participação definidos na Chamada Pública nº 001/2023 SECULT/CE

Avaliadores desta inscrição







ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO - PROJETO

Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: on-1980624246

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: O Diamante Negro.

Escolha a categoria a que vai concorrer: TEATRO

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

(x) Espetáculo

Quais são as principais áreas de atuação do projeto?

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

(x) Teatro

Descrição do Projeto

O projeto consiste na montagem e circulação de um esquete teatral intitulada "Diamante Negro", na EEM Etelvina Gomes Bezerra. Após a Montagem serão realizadas 02 (02) apresentações, sendo uma no turno da manhã e outra no turno da tarde.

O Figurino já existe. A estrutura de som para apresentação será disponibilizada pela escola

O esquete contará a estória do contratador João Fernandes e capitão mor Emanuel Gonçalo se enfrentam, cada um acredita que sua maneira de agir quanto aos quilombolas. Haverá conflitos entre diferentes pontos de vista em relação à escravidão. No martelo será batido, um dos dois decidirá o futuro do quilombo.

No que consiste: demonstrar como os africanos e descendentes de africanos escravizados no Brasil eram vistos na época, o porque os personagens pensam cada qual a sua maneira quanto ao que fazer em relação a eles.

O fato se passa em uma mina de diamantes no período do Império no Brasil.

Objetivos do projeto.

Incentivar as atividades cênicas, por meio das apresentações de teatro ao público.

Dar visibilidade e reconhecimento artístico a jovens atores amadores do Pentecoste.

Mexer com emoções imediatas do espectador ao levar questionamentos sobre o período escravocrata no País.





Metas

Realizar duas apresentações do esquete Diamante Negro com duração aproximada de 07 (sete) minutos. na EEM Etelvina Gomes Bezerra, os alunos. Uma apresentação no Turno da Manhã e outra a Tarde. Produzirá uma reflexão sobre a escravidão no Brasil.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto.

Alunos da Escola de ensino Médio Etelvina Gomes Bezerra.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- (x) Não é voltada especificamente para um
- perfil, é aberta para todos

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Acessibilidade arquitetônica:

() Pessoas vítimas de violência

() rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
() piso tátil;
() rampas;
() elevadores adequados para pessoas com deficiência;
() corrimãos e guarda-corpos;
() banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
() vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
() assentos para pessoas obesas;
() iluminação adequada;
(x) Outra
Acessibilidade comunicacional:
() a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
() o sistema Braille;
() o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
() a audiodescrição;
() as legendas;
() a linguagem simples;
() textos adaptados para leitores de tela; e





(\mathbf{x}) Outra	

Acessibilidade atitudinal:

- () capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- () contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- () formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- (x) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Será disponibilizado cadeiras na primeira fila para PDC. A Escola dispões de medidas de acessibilidade.

Local onde o projeto será executados.

EEM Etelvina Gomes Bezerra.

Previsão do período de execução do projeto

→ Data de início: 01/12/2023

→ Data final: 10/12/2023

Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empre sa	Função no projeto	CPF	Pesso a negra ?	Pessoa índigena ?	Pessoa com deficiência ?
Leidane Silva.	Produtor/ Comunicação		Não	Não	Não
Miguel Sergio Sousa Almeida	Ator/Diretor/Roteiro	073.863.37 3-96	Não	Não	Não
Matheus Luis Prado Sousa	Ator/Sonorização	079.779.86 3-4	Não	Não	Não

Cronograma de Execução





Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral Etapa		Descrição	Início	Fim	
Montagem Divulgação	Pré- produção	Divulgação do projeto nos veículos de imprensa	11/10/202 3	11/11/202 3	4-
Apresentação	Produção	Apresentação na Escola	15/11/202 3	14/12/202 3	<u>A</u> -
Prestação de Contas	Pós Produção	Encaminhamento a Prestação de Contas	15/12/202 3	20/12/202 3	4

Estratégia de divulgação

Redes Sociais, Rádio Comnitária e Presencial sala de aula

Contrapartida

(X) Outros

os

onde

Apresentação de Acordo com o agendamento com a SECULT de Pentecoste

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

	-
(x) Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros
() Apoio financeiro municipal
() Apoio financeiro estadual
() Recursos de Lei de Incentivo Municipal
() Recursos de Lei de Incentivo Estadual
() Recursos de Lei de Incentivo Federal
() Patrocínio privado direto
() Patrocínio de instituição internacional
() Doações de Pessoas Físicas
() Doações de Empresas
() Cobrança de ingressos

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

recursos

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/N° - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e

serão

empregados

projeto.





Não

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Ator	Desempenha Papéis	Serviço	175,00	2	350,00
Direção/ Roteiro	Dirigi a montagem e produção do espetáculo	Serviço	300,00	1	300,00
Produção/Deiner/redes Sociais	Promover o espetáculo, incluindo a criação de materiais de marketing e a organização de eventos de lançamento.	Serviço	350,00	1	350,00
Material Impresso	Material Para divulgação. Banner/ Cartazes	Serviço	100,00	1	100,00
Acessibilidade	Pessoas para apoio a PCD	Serviço	150,00	1	150,00
	2		, , , , ,	TOTAL	1.250,00

Pentecoste, 27 DE OUTUBRO DE 2023.

g v.b

Documento assinado digitalmente **LEIDYANE SOUSA SILVA** Data: 27/10/2023 17:33:58-0300 Verifique em https://validar.itr.gov.br

Assinatura