



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 -

SECULT/PENTECOSTE LINGUAGENS DIVERSAS - LEI PAULO GUSTAVO



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO

Obrigado por utilizar o Mapa Cultural do Ceará. Suas informações foram enviadas com sucesso no dia 25/10/2023 às 21:44:04

Número da Inscrição

on-1748543961

Pendente



PERSONALIDADE JURÍDICA

IDENTIFIQUE COM QUAL PERSONALIDADE SE ENQUADRA

I - Pessoa Física

Agentes (proponentes)

Agente responsável pela inscrição



Lucas de Lima Gomes

Id: 54814

Nome: Lucas de Lima Gomes

Localização: 0,0

Descrição Curta: Artista LGBT, atua como atriz e maquiadora no grupo de Teatro Assum Preto, Dançarina, desenhista, produtora cultural em Pentecoste-CE.

Nome completo ou Razão Social: LUCAS DE LIMA GOMES

CPF ou CNPJ: 074.134.213-80

Raça/cor: Branca

Data de Nascimento/Fundação: 1997-01-07

Gênero: Mulher Trans/travesti

Email Público: lucassteffan7@gmail.com

Email Privado: lucassteffan7@gmail.com

Telefone Público: (85) 99133-8033

Telefone 1: (85) 99133-8033

Telefone 2: (85) 99133-8033

Endereço: PV SANTA LUZIA 00, ZONA RURAL, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: PV SANTA LUZIA

Número: 00

Complemento: CASA

Bairro: ZONA RURAL

Município: Pentecoste

Estado: CE

[Visualizar Portfólio](#)



Instituição responsável

Não informado

Coletivo

Não informado

Espaço Vinculado

Não informado

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SECULT/PENTECOSTE-LINGUAGENS DIVERSAS -LEI PAULO GUSTAVO - Inscrição 1748543961

* **PESSOA FÍSICA:** Lucas de Lima Gomes

* **Data de Nascimento:** Tue Jan 07 1997 00:00:00 GMT-0200 (Hora de verão de Brasília)

* **Cadastro de Pessoas Físicas - CPF:** 074.134.213-80

* **Cópia do CPF ou Comprovante de situação cadastral CPF:** [on-1748543961 - 6539b522a617c -](#)

[CopiadoCPFouComprovantedesituacaocadastralCPF.pdf](#)

* **Documento de Identificação (RG, CNH):** 20082746758

* **Data de Expedição:** 11-10-2022

* **Órgão Expedidor e Unidade Federativa do documento de identidade do proponente:** SSP

* **Cópia do Documento de Identificação:** [on-1748543961 - 6539b58dbda2c -](#)

[CopiadoDocumentodeIdentificacao.pdf](#)



* **Gênero:** Mulher Trans

* **Nome Social:** () Sim

* **Orientação Sexual:** Heterossexual

* **Raça/Cor:** Branca

* **PCD:** Não sou

* **Contato:** (85) 99133-8033

* **Email:** lucassteffan7@gmail.com

* **Tipo de Área onde você reside:** Área Rural

* **Comprovante de Endereço:** [on-1748543961 - 6539b5cb129ff - ComprovantedeEndereço.pdf](#)

* **Endereço:**

endereco: PV SANTA LUZIA 00, ZONA RURAL, Pentecoste, CE, BR

CEP: 62640-000

Logradouro: PV SANTA LUZIA

Num: 00

Complemento: CASA

Bairro: ZONA RURAL

Município: Pentecoste

Estado: CE

* **Escolaridade:** Superior Incompleto

* **Faixa de Renda:** Até 2 salários mínimos

* **Curriculo:** [on-1748543961 - 6539b5f540659 - Curriculo.pdf](#)

* **Portfólio:** [on-1748543961 - 6539b61fba4fb - Portfólio.pdf](#)

* **Formulário de Inscrição:** [on-1748543961 - 6539b64d38b4b - Formuláriodelinscrição.pdf](#)

* **COTAS ETNICO RACIAL:** Não

DECLARAÇÃO ÉTNICO RACIAL: *Arquivo não enviado.*

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO: *Arquivo não enviado.*

* **ATUAÇÃO CULTURAL:** DANÇA

* **DECLARAÇÃO DE ACEITE DOS TERMOS DO EDITAL:** Declaro estar ciente e concordar com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como que cumpro plenamente com os requisitos necessários à participação definidos na Chamada Pública nº 001/2023 – SECULT/CE

Avaliadores desta inscrição



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



COMISSÃO TÉCNICA - LEI PAULO GUSTAVO
290
Paulo

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO - PROJETO

Nº DE INSCRIÇÃO DO PROJETO NO MAPA: **on-1748543961**

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: DANCE A DIVERSIDADE.

Escolha a categoria a que vai concorrer: DANÇA

Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bolsa de estudos | <input type="checkbox"/> Bolsa para desenvolvimento de processos criativos | <input type="checkbox"/> Campanha de comunicação |
| <input type="checkbox"/> Capacitação | <input type="checkbox"/> Catálogo | <input type="checkbox"/> Cineclubes |
| <input type="checkbox"/> Concerto | <input type="checkbox"/> Cortejo | <input type="checkbox"/> Curso livre |
| <input type="checkbox"/> Curso regular | <input type="checkbox"/> Desfile | <input type="checkbox"/> Documentário |
| <input type="checkbox"/> Ebook | <input type="checkbox"/> Encontro | <input type="checkbox"/> Espetáculo |
| <input type="checkbox"/> Evento cultural | <input type="checkbox"/> Evento institucional | <input type="checkbox"/> Exibição |
| <input type="checkbox"/> Exposição | <input type="checkbox"/> Feira | <input type="checkbox"/> Festival |
| <input type="checkbox"/> Filme | <input type="checkbox"/> Fomento | <input type="checkbox"/> Fotografia |
| <input type="checkbox"/> Intercâmbio | <input type="checkbox"/> Jogo | <input type="checkbox"/> Live |
| <input type="checkbox"/> Livro | <input checked="" type="checkbox"/> Mostra | <input checked="" type="checkbox"/> Música |
| <input type="checkbox"/> Espetáculo Musical | <input type="checkbox"/> Obra | <input type="checkbox"/> Oficina |
| <input type="checkbox"/> Palestra | <input type="checkbox"/> Performance | <input type="checkbox"/> Pesquisa |
| <input type="checkbox"/> Podcast | <input type="checkbox"/> Premiação | <input type="checkbox"/> Produção audiovisual |
| <input type="checkbox"/> Produção de arte digital | <input type="checkbox"/> Produção de publicações | <input type="checkbox"/> Produção musical |
| <input type="checkbox"/> Produção radiofônica | <input type="checkbox"/> Produtos artesanais | <input type="checkbox"/> Programa de rádio |
| <input type="checkbox"/> Projeto | <input type="checkbox"/> Publicação | <input type="checkbox"/> Reforma |
| <input type="checkbox"/> Relatório de pesquisa | <input type="checkbox"/> Residência | <input type="checkbox"/> Restauro |
| <input type="checkbox"/> Roda de samba | <input type="checkbox"/> Roteiro cinematográfico | <input type="checkbox"/> Seminário |

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com

Descrição do projeto

A comunidade LGBTQIA+ no Brasil enfrentam níveis alarmantes de violência e discriminação. A violência física muitas vezes assume a forma de agressões, espancamentos e até mesmo assassinatos motivados pela orientação sexual ou identidade de gênero das vítimas. As estatísticas mostram que o Brasil é um dos países com uma das maiores taxas de homicídio de pessoas LGBTQIA+ no mundo. Além da violência física, a comunidade LGBTQIA+ também sofre violência verbal e psicológica, incluindo insultos homofóbicos e transfóbicos, intimidação, e assédio moral. Muitas vezes, essa discriminação ocorre no ambiente de trabalho, nas escolas e na sociedade em geral, criando um ambiente hostil e prejudicando a saúde mental das pessoas LGBTQIA+. A falta de leis e políticas de proteção eficazes também contribui para a persistência da violência. Embora o Brasil tenha avançado em alguns aspectos, como a legalização do casamento entre pessoas do mesmo sexo, ainda existe uma necessidade urgente de medidas que combatam a discriminação e garantam a segurança da comunidade LGBTQIA+. Portanto o projeto "Dance a diversidade" é uma iniciativa artística que visa promover a aceitação, a compreensão e o respeito a comunidade LGBTQIA+ por meio da dança. Este projeto é uma celebração da rica tapeçaria de identidades de gênero e orientações sexuais, buscando construir pontes entre a dança e a diversidade. A ideia central é a realização de uma performance de rainha da diversidade junina, utilizando músicas e falas de artistas que representam a comunidade LGBTQIA+ no Brasil, buscando dessa forma trazer reflexões sobre os desafios enfrentados por esse público no Brasil.

Objetivos do projeto

Educação e conscientização: Desenvolver a partir do projeto uma conscientização sobre a importância da cultura no combate à violência contra a comunidade LGBTQIA+ no Brasil.

Desconstruir Estereótipos: Através da dança, desconstruir estereótipos de gênero e mostrar que a expressão de gênero é diversa e multifacetada.

Promover a tolerância e aceitação: O principal objetivo do projeto é usar a dança como uma ferramenta para promover a tolerância e a aceitação em relação à comunidade LGBTQ+. Queremos criar um ambiente inclusivo onde todas as identidades de gênero e orientações sexuais sejam respeitadas e celebradas.



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Metas

Realizar uma apresentação para mais de 100 pessoas do município de Pentecoste Ceará.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Este projeto é destinado a todos e todas pessoas do município de Pentecoste, Ceará a partir de 10 anos de idade.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Pessoas vítimas de violência | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de pobreza |
| <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de rua (moradores de rua) | <input type="checkbox"/> Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária) |
| <input type="checkbox"/> Pessoas com deficiência | <input type="checkbox"/> Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico |
| <input type="checkbox"/> Mulheres | <input checked="" type="checkbox"/> Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais |
| <input type="checkbox"/> Povos e comunidades tradicionais | <input type="checkbox"/> Negros e/ou negras |
| <input type="checkbox"/> Ciganos | <input type="checkbox"/> Indígenas |
| <input type="checkbox"/> Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos | <input type="checkbox"/> Outros |

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa nº xxxx.)

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra _____

Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado

Este projeto será realizado na cidade de Pentecoste- Ceará em praça pública da cidade.



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 10/12/2023

Data final: 30/12/2023

Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa indígena?	Pessoa com deficiência?
Lucas de Lima Gomes	Produção	074134201380	Não	Não	Não
Yago da silva farias	Maquiagem	07052807300	Sim	Não	Não
Francisco Robson Severiano de Castro	Fotografo	07857271322	Sim	Não	Não
Edmilson Xavier da silva	Produção	07371200373	Sim	Não	Não
Tiago Bezerra Ferreira	Produção	07371167309	Sim	Não	Não

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
Ensaios	Pré-produção	Desenvolvimento de ensaios e elaboração de coreografias	15/11/2023	30/11/2023

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Comunicação	Pré-produção	Marketing do projeto	01/12/2023	15/12/2023
Apresentação	Execução	Apresentação do projeto para comunidade	16/12/2023	30/12/2023
Contrapartida	Execução	Realizar uma apresentação para comunidade	16/12/2023	30/12/2023
Relatório final	Final	Elaboração do relatório final de prestação de contas e a avaliação de resultados.	16/12/2023	30/12/2023

Estratégia de divulgação

Este projeto utilizará a internet como ferramenta para divulgação com material informativo sobre o projeto.

Contrapartida

Será realizada uma apresentação presencial para a comunidade na praça do açude de Pentecoste-Ceará, no período de 10/11/2023 a 30/12/2023.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoios financeiros tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

Apoio financeiro municipal

Apoio financeiro estadual

Recursos de Lei de Incentivo Municipal

Recursos de Lei de Incentivo Estadual

Recursos de Lei de Incentivo Federal

Patrocínio privado direto

Patrocínio de instituição internacional

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23

Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com



Prefeitura de
Pentecoste

LEI
PAULO
GUSTAVO

MINISTÉRIO DA
CULTURA



- () Doações de Pessoas Físicas
- () Doações de Empresas
- () Cobrança de ingressos
- () Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

Não se aplica.

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Fotografo(a)	Profissional necessário para registro do projeto em fotos	Serviço	R\$150,00	1	R\$150,00
Produção de figurino	Necessário para execução do projeto	Serviço	R\$190,00	1	R\$190,00
Locação de equipamentos de som	Necessário para etapa de execução do projeto.	Serviço	R\$200,00	1	R\$200,00
Instalação de rampas de acesso	Necessário para garantir entrada e saída de cadeirantes.	Serviço	R\$170,00	1	R\$170,00

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Antônio Carneiro, S/Nº - São Francisco - Pentecoste - CE - Fone: (85) 3352 26 23
Site: www.pentecoste.ce.gov.br Email: secultdepentecoste@gmail.com

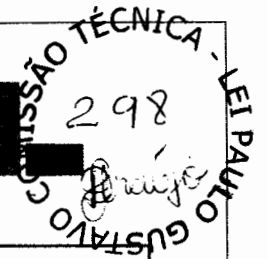


Prefeitura de
Pentecoste

LEI
PAULO
GUSTAVO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

PROJETO



Equipe técnica	Profissionais necessários para auxiliar na execução do projeto.	Serviço	R\$300,00	1	R\$300,00
Pacote de mídias digitais	Necessário para produção do material de marketing	Serviço	R\$160,00	1	R\$160,00
Banners	Necessário para divulgação do projeto	Serviço	R\$180,00	1	R\$180,00

Pentecoste, 22 / OUTUBRO / 2023.

Luiz de Lima Gomes

Assinatura